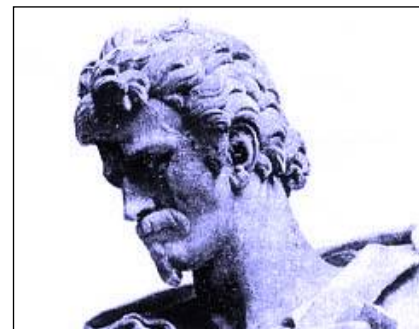


# Liceo Scientifico Statale "Giordano Bruno"

via Marinuzzi 1 - 10153 TORINO  
tel 011.2624884 fax 011.2621682  
E-mail [giordanobruno@gbruno.com](mailto:giordanobruno@gbruno.com)  
<http://www.gbruno.it>



## PIANO DI LAVORO

Anno Scolastico 2011-2012

DOCENTE PAOLA BELLO

DISCIPLINA INGLESE

1^AT

### 1. SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE

Numero alunni	Clima educativo della classe (problematico, accettabile, buono, ottimo)	Livello cognitivo globale di ingresso (problematico, accettabile, buono, ottimo)	Svolgimento del programma precedente (incompleto, regolare, anticipato)
25	Il clima della classe non è complessivamente soddisfacente, a causa del basso livello di autocontrollo di molti studenti.	Il livello cognitivo è mediamente più che sufficiente.	I prerequisiti non risultano gli stessi per tutti gli allievi. Si evidenziano carenze per un certo ristretto di studenti.

### 2. OBIETTIVI

<p>1. Nel Consiglio di Classe sono stati concordati i seguenti obiettivi educativo-cognitivi generali: <b>OBIETTIVI TRASVERSALI EDUCATIVI</b></p> <p>1 acquisire un comportamento corretto e responsabile nei confronti dei compagni, dei docenti e del personale scolastico;</p> <p>2 essere disponibili ad interagire con i compagni attraverso un atteggiamento improntato alla tolleranza e</p>
---

allo spirito di collaborazione;

3 rispettare le scadenze e la puntualità nell'esecuzione dei compiti assegnati;

4 rispettare e utilizzare responsabilmente le strutture e i beni dell'Istituto;

Accettare e valorizzare le diversità.

#### **Obiettivi didattici:**

1. acquisire un metodo di studio adeguato;
2. acquisire la capacità di organizzare in modo autonomo il lavoro scolastico;
3. sviluppare le capacità di ascolto per intervenire in modo pertinente, per chiedere spiegazioni e comunicare le proprie idee;
4. sviluppare le capacità di osservazione e di percezione spazio-temporale;
5. acquisire la capacità di esprimersi in modo chiaro, corretto ed appropriato nel linguaggio tipico di ogni disciplina.

#### **Obiettivi disciplinari**

In riferimento ai programmi del Nuovo Liceo Scientifico previsti dalla riforma Gelmini lo studio della lingua e della cultura Inglese procederà lungo i due assi fondamentali

- Sviluppo di competenze linguistiche comunicative
- Sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua Inglese

Il percorso didattico del primo anno del biennio tenderà e contribuirà al raggiungimento parziale del livello di padronanza linguistico B1 del Quadro Europeo di Riferimento,.

In base a quanto concordato in sede dipartimentale, nell'ambito della competenza linguistico-comunicativa, si prevede il conseguimento dei seguenti obiettivi specifici disciplinari :

Comprensione orale:

- capire il senso globale di una conversazione
- ricavare informazioni specifiche dal testo ascoltato

Produzione orale:

- utilizzare le funzioni e strutture di base per conversazioni fattuali.
- relazionare le informazioni ricavate dalla lettura di un testo semplice.

Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione

Comprensione scritta:

- capire i concetti fondamentali espressi in facili testi .
- ricavare dagli stessi informazioni specifiche.

Produzione scritta:

- compilare schede, moduli, produrre testi semplici (lettere, e-mail, descrizioni) utilizzando correttamente strutture e funzioni.

L'insegnamento della lingua straniera sarà inserito nel contesto più ampio dell'educazione linguistica con particolare attenzione alla riflessione sul sistema e sugli usi linguistici anche in ottica comparativa con la lingua italiana. Obiettivo principale sarà lo sviluppo delle quattro abilità per l'acquisizione di una competenza comunicativa di base e di strategie di apprendimento autonomo nello studio

--

**MONTE ORE ANNUALE PREVISTO DAL CURRICOLO NELLA CLASSE : 99**

**3. CONTENUTI** organizzazione dei contenuti disciplinari esposti per

- Moduli            e/o             Unità tematiche e didattiche            e/o  
 Percorsi formativi ed eventuali approfondimenti

<b>Contenuti</b>
SETTEMBRE Conoscenza con la classe e analisi situazione di partenza; Ripasso principali strutture
OTTOBRE Unit 1-2
NOVEMBRE Unit 3 e 4.
DICEMBRE/ GENNAIO Unit5 e 6 Verifiche sommative di fine quadrimestre
FEBBRAIO/ MARZO Unit 7 ,8,9 e 10
APRIL Unit 11 e 12
MAGGIO Module F: Unit 13 e 14
GIUGNO Verifica sommativa. Conclusione del programma. Compiti delle vacanze.
Recupero in itinere Dizionario bilingue

**4. PROGRAMMAZIONE ATTIVITA' EXTRACURRICOLARI (laboratori, visite guidate, conferenze, spettacoli teatrali o cinematografici, ecc.)**

La classe prenderà parte all'attività di "Spontaneous Thetre" tenuta dall'attore di teatro inglese Brian Ayres. L'insegnante , inoltre, si riserva di organizzare eventuali visite d'istruzione in rapporto alla programmazione nel corso dell'anno scolastico.
--

--

## 5. METODOLOGIE UTILIZZATE

Metodo comunicativo eclettico, approccio nozionale funzionale .

Uso quasi esclusivo della lingua d'arrivo

Lezione frontale	Pair Work
Gruppi di lavoro	Role Play
Discussione guidata	Utilizzo materiale audiovisivo e/o multimediale
Utilizzo di Internet	Attività di recupero
Approccio pluridisciplinare	

## 6. MEZZI

Testo in adozione	Strumenti multimediali
schede	Riviste/giornali
appunti	

## 7. SPAZI

aula	Viaggio d'istruzione, scambi culturali, approfondimenti linguistici
laboratori	Mostre, spettacoli
	Visite guidate

## 8. NUMERO E TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE IMPIEGATE

Numero di verifiche previste a quadrimestre

SCRITTE	ORALI
3/4	2/3

Tipologia:

- prove strutturate
- prove semi-strutturate
- prove orali individuali o di gruppo

- relazioni individuali o di gruppo
- controllo di quaderni e/o di elaborati

**9. CRITERI DI VALUTAZIONE** (anche in riferimento alle decisioni del proprio Dipartimento)

La valutazione terrà conto dell'acquisizione delle diverse abilità linguistiche, secondo i criteri di accuratezza, scioltezza, proprietà lessicale, fonetica e comunicativa, considerando inoltre l'impegno, la partecipazione, l'interesse e la puntualità con cui sono stati portati a termine i compiti assegnati.

Per ciascun quadrimestre gli studenti affronteranno almeno tre prove scritte che potranno essere strutturate o semi- strutturate . I tempi di consegna delle verifiche scritte, in condizione di regolare attività didattica, sono fissati in quindici giorni; per i tempi di caricamento dei voti sul registro elettronico si è stabilito un termine massimo di trenta giorni. Le verifiche orali saranno minimo due, non programmate, e consisteranno in prove oggettive e/o soggettive di comprensione , produzione e competenza grammaticale. La soglia della sufficienza è quella dei due terzi della prova. **I criteri di valutazione saranno resi noti agli allievi al momento della prova.**

**OBIETTIVI MINIMI RICHIESTI PER L'ACCESSO ALLA CLASSE SUPERIORE**

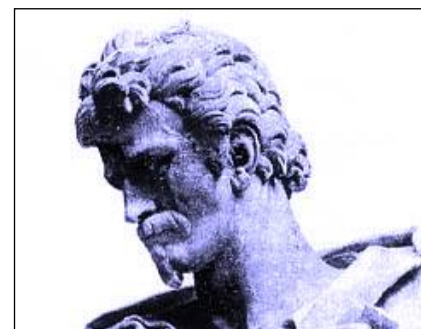
Biennio: lo studente deve disporre di strumenti linguistici e di lessico sufficienti per riuscire ad esprimersi, con qualche esitazione e parafrasi, su argomenti di carattere generale ma i limiti lessicali lo/la portano ad avere a volte anche qualche difficoltà di formulazione; comunica con sufficiente correttezza grammaticale in vari contesti pur con non gravi errori ma con sufficiente chiarezza di comprensione. Per quanto riguarda lo scritto lo studente deve essere in grado di stilare un breve testo scritto nel complesso comprensibile.

Data: 25/10/2011

Firma del docente Paola Bello

# Liceo Scientifico Statale "Giordano Bruno"

via Marinuzzi 1 - 10153 TORINO  
tel 011.2624884 fax 011.2621682  
E-mail [giordanobruno@gbruno.com](mailto:giordanobruno@gbruno.com)  
<http://www.gbruno.it>



## PIANO DI LAVORO

Anno Scolastico 2011-2012

**DOCENTE PAOLA BELLO**

**DISCIPLINA INGLESE**

**CLASSE 2 SEZ AT**

### 1. SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE

Numero alunni	Clima educativo della classe	Livello cognitivo globale di ingresso (problematico, accettabile, buono, ottimo)	Svolgimento del programma precedente (incompleto, regolare, anticipato)
24	Clima educativo favorevole , caratterizzato dalla partecipazione attiva.	Discreto , anche se con alcune problematiche relative ad un numero di studenti ristretto	regolare

### 2.OBIETTIVI

#### 1. Competenze e obiettivi trasversali concordati dagli insegnanti

##### OBIETTIVI TRASVERSALI EDUCATIVI

- Conseguire un comportamento civico ed etico corretto e rispettoso nei rapporti con i compagni di classe, con il personale docente e con il personale non docente.
- Rispettare e utilizzare in modo appropriato le strutture e i beni scolastici.

- Sviluppare le capacità di autocontrollo e di autocritica.
- Partecipare attivamente alle iniziative scolastiche; dedicare impegno costante nello studio e nel rispetto degli obblighi scolastici.
- Saper comprendere ed accettare le realtà diverse dalla propria.
- Educare al rispetto dell'ambiente:
  - sensibilizzando alle problematiche ambientali;
  - stimolando la progressiva acquisizione di comportamenti virtuosi.

### **OBIETTIVI DIDATTICO-COGNITIVI**

- Comprendere ed usare in modo specifico i nuovi codici linguistici.
- Saper ascoltare, leggere e sistemare in modo organico i dati.
- Saper esporre le proprie conoscenze in modo adeguato sia a livello espressivo sia a livello logico.
- Saper analizzare le informazioni ricevute e rielaborarle.
- Saper ascoltare ed intervenire in modo pertinente per chiedere spiegazioni e comunicare le proprie idee.
- Saper utilizzare in modo autonomo e responsabile il materiale scolastico.
- Saper comprendere il nucleo centrale di un discorso collegandolo con i dati accessori.

### **Obiettivi disciplinari**

1. In relazione alla programmazione curricolare , tenendo conto del livello B1 del Quadro Europeo di Riferimento, in base a quanto concordato in sede dipartimentale, si prevede il conseguimento dei seguenti **obiettivi specifici disciplinari** :

Comprensione orale:

- capire il senso globale di una conversazione
- ricavare informazioni specifiche dal testo ascoltato

Produzione orale:

- utilizzare le funzioni e strutture di base per conversazioni fattuali.
- relazionare le informazioni ricavate dalla lettura di un testo semplice.

Comprensione scritta:

- capire i concetti fondamentali espressi in facili testi .
- ricavare dagli stessi informazioni specifiche.

Produzione scritta:

- compilare schede, moduli, produrre testi semplici (lettere, e-mail, descrizioni) utilizzando correttamente strutture e funzioni.

L'insegnamento della lingua straniera sarà inserito nel contesto più ampio dell'educazione linguistica. Obiettivo principale sarà lo sviluppo delle quattro abilità per l'acquisizione di una competenza comunicativa di base.

**MONTE ORE ANNUALE PREVISTO DAL CURRICOLO NELLA CLASSE : 99**  
**( di cui 33 in presenza con la conversatrice madrelingua)**

**2. CONTENUTI** organizzazione dei contenuti disciplinari esposti per

- Moduli e/o  Unità tematiche e didattiche e/o  
 Percorsi formativi ed eventuali approfondimenti

<b>Contenuti</b>		
Valutazione della situazione di partenza. Unit 13 (Spotlight on you-Book2) Past Progressive- Could Unit 14 Relative Pronouns; So/Neither- Either/or, Neither/Nor. Unit 15 Conditionals; indirect speech.	Sett/Ottobre	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approccio comunicativo</li> <li>• Lezione frontale, pair-work, group work</li> <li>• Uso quasi esclusivo della lingua d'arrivo</li> <li>• Laboratorio linguistico</li> <li>• Recupero in itinere</li> </ul>
Unit 16 Should/ought to; one/ones	Novembre	
Units 17 Might; Need/needn't; indirect questions .	Dicembre	
Units 18 Verb patterns; used to ; perfect conditional e past perfect Verifiche sommative di fine quadrimestre. Scrutini I quadrimestre.	Gennaio	
Unit 19 Passive ; phrasal verbs.	Febbraio	
Unit 20 Past events ; make/do; revision modal verbs Unit 21 Wish	Marzo	
Unit 22 Reflexive pronouns ; impersonal forms Uit 23 Have/Get/Make ; by e from.	Aprile	
Units 24 Have you ever...; present perfect progressive. Verifiche sommative	Maggio/Giugn	

**3. PROGRAMMAZIONE ATTIVITA' EXTRACURRICOLARI (laboratori, visite guidate, conferenze, spettacoli teatrali o cinematografici, ecc.)**

La classe prenderà parte all'attività teatrale di una compagnia inglese.

L'insegnante ,inoltre, si riserva di organizzare eventuali visite d'istruzione in rapporto alla programmazione nel corso dell'anno scolastico.

### 5. METODOLOGIE UTILIZZATE

Metodo comunicativo eclettico, approccio nozionale funzionale .

Uso quasi esclusivo della lingua d'arrivo

Lezione frontale	Pair Work
Gruppi di lavoro	Role Play
Discussione guidata	Utilizzo materiale audiovisivo e/o multimediale
Utilizzo di Internet	Attività di recupero
Approccio pluridisciplinare	

### 6.MEZZI

Testo in adozione	Strumenti multimediali
schede	Riviste/giornali
appunti	

### 7. SPAZI

aula	Viaggio d'istruzione, scambi culturali, approfondimenti linguistici
laboratori	Mostre, spettacoli
	Visite guidate

### 8. NUMERO E TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE IMPIEGATE

Numero di verifiche previste a quadrimestre

SCRITTE	ORALI
3-4	2-3

Tipologia:

prove strutturate

- prove semi strutturate
- prove orali individuali o di gruppo
- relazioni individuali o di gruppo
- controllo di quaderni e/o di elaborati

**9.CRITERI DI VALUTAZIONE** (anche in riferimento alle decisioni del proprio Dipartimento)

La valutazione terrà conto dell'acquisizione delle diverse abilità linguistiche, secondo i criteri di accuratezza, scioltezza, proprietà lessicale, fonetica e comunicativa, considerando inoltre l'impegno, la partecipazione, l'interesse e la puntualità con cui sono stati portati a termine i compiti assegnati.

Per ciascun quadrimestre gli studenti affronteranno almeno tre prove scritte che potranno essere strutturate o semi- strutturate . I tempi di consegna delle verifiche scritte, in condizione di regolare attività didattica, sono fissati in quindici giorni; per i tempi di caricamento dei voti sul registro elettronico si è stabilito un termine massimo di trenta giorni. Le verifiche orali saranno minimo due, non programmate, e consisteranno in prove oggettive e/o soggettive di comprensione , produzione e competenza grammaticale. La soglia della sufficienza è di due terzi. **I criteri di valutazione saranno resi noti agli allievi al momento della prova.**

**OBIETTIVI MINIMI RICHIESTI PER L'ACCESSO ALLA CLASSE SUPERIORE**

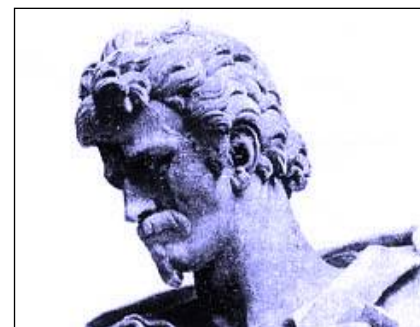
Biennio: lo studente deve disporre di strumenti linguistici e di lessico sufficienti per riuscire ad esprimersi, con qualche esitazione e parafrasi, su argomenti di carattere generale ma i limiti lessicali lo/la portano ad avere a volte anche qualche difficoltà di formulazione; comunica con sufficiente correttezza grammaticale in vari contesti pur con non gravi errori ma con sufficiente chiarezza di comprensione. Per quanto riguarda lo scritto lo studente deve essere in grado di stilare un breve testo scritto nel complesso comprensibile.

Data: 25/10/20101

Firma del docente: Paola Bello

# Liceo Scientifico Statale "Giordano Bruno"

via Marinuzzi 1 - 10153 TORINO  
tel 011.2624884 fax 011.2621682  
E-mail [giordanobruno@gbruno.com](mailto:giordanobruno@gbruno.com)  
<http://www.gbruno.it>



## PIANO DI LAVORO

Anno Scolastico 2011-2012

DOCENTE PAOLA BELLO

DISCIPLINA INGLESE

CLASSE 3 SEZ AL

### 1. SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE

Numero alunni	Clima educativo della classe (problematico, accettabile, buono, ottimo)	Livello cognitivo globale di ingresso (problematico, accettabile, buono, ottimo)	Svolgimento del programma precedente (incompleto, regolare, anticipato)
15	Classe poco partecipe ed interessata, solo alcuni elementi si dimostrano attivi ed entusiasti.	Le capacità medie della classe sono discrete.	regolare

### 2. OBIETTIVI

<p>7. Nel consiglio di classe sono stati concordati i seguenti <b>obiettivi educativo-cognitivi generali</b>.</p> <p><b>Obiettivi educativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• educare sia al rispetto verso se stessi e gli altri che alla responsabilità riguardo alle strutture della scuola, alle scadenze e agli orari;</li><li>• sviluppare negli allievi le capacità di collaborare, dialogare e progettare con gli altri, di</li></ul>
---

- affrontare le situazioni nuove nel rispetto delle diversità di culture, opinioni e aspettative;
- stimolare le motivazioni allo studio inteso come componente fondamentale della formazione della personalità, suscitando curiosità e interessi e sviluppando la consapevolezza delle attitudini individuali;
  - sviluppare con gradualità progressiva l'autonomia degli allievi, intesa come capacità di scelta responsabile e di partecipazione consapevole a tutte le attività scolastiche.
  - sensibilizzare al rispetto e alla tutela dell'ambiente;
  - educare alla difesa della salute.

### **Obiettivi didattici**

- sviluppare le competenze comunicative (saper esporre in modo chiaro e corretto, utilizzando i linguaggi specifici delle discipline);
- sviluppare le capacità di ragionamento, intese come capacità sia di analizzare problemi e situazioni che di sintetizzare insiemi di dati;
- avviare al superamento di un apprendimento meccanico e alla pratica di uno studio consapevole;
- avvicinare all'acquisizione di un approccio critico al sapere;
- favorire l'acquisizione della capacità di stabilire relazioni tra i diversi ambiti disciplinari;
- avviare alla capacità di documentare adeguatamente il proprio lavoro

### **Obiettivi disciplinari**

3. Affinamento delle competenze comunicative (livello da B1 a B2 del Quadro Europeo di riferimento)

Consolidamento ed estensione delle funzioni linguistiche, finalizzate anche allo studio della letteratura e/o di testi tecnici specifici e al raggiungimento dell'autonomia comunicativa.

Approccio al testo letterario

a) comprensione orale

Dato un testo orale, essere in grado di

cogliere il senso generale

cogliere informazioni specifiche

b) produzione orale

servirsi della lingua come strumento di comunicazione orale

impadronirsi dei mezzi linguistici, a livello fonologico, morfologico-sintattico e semantico occorrenti per comunicare in una gamma di situazioni: discutere, esprimere opinioni, accordo, disaccordo, dare esempi, riportare fatti.

c) comprensione scritta

dato un testo scritto, essere in grado di:

individuare le informazioni principali, distinguendole da quelle secondarie

saper riconoscere, in una narrazione o in un dialogo, il tempo, il luogo, i personaggi e il narratore

dedurre il significato delle parole dal contesto

attivare le proprie conoscenze su un dato argomento e fare anticipazioni su ciò che si leggerà

adottare varie strategie di lettura

d) produzione scritta

essere in grado di descrivere cose e persone, narrare eventi, argomentare, fare richieste, scrivere lettere e/o riassunti, esprimere le proprie opinioni

essere in grado di prendere appunti da un testo scritto od orale

**MONTE ORE ANNUALE PREVISTO DAL CURRICOLO NELLA CLASSE : 99  
(di cui 33 con il conversatore madrelingua)**

3. **CONTENUTI** organizzazione dei contenuti disciplinari esposti per

- Moduli e/o  Unità tematiche e didattiche e/o  
 Percorsi formativi ed eventuali approfondimenti

<b>Contenuti</b>
<b>SETTEMBRE</b> Conoscenza con la classe e analisi situazione di partenza; Ripasso principali strutture . Conclusione unit 24 del libro di seconda (present perfect progressive)
<b>OTTOBRE</b> Module 1: unit 1A, 1B. Question formation, working out meaning from the context, personality, auxiliaries verbs, the...the...+comparatives. Inizio modulo di biologia in inglese : lettura e analisi di quattro articoli scientifici in lingua
<b>NOVEMBRE</b> Module 1: unit 1C. Present perfect simple/continuous, illness and treatment, consonant and vowel sounds. Colloquial English, an informal letter/email. Revise and check. Continuazione del modulo di biologia in inglese : lettura e analisi di quattro articoli scientifici in lingua Letteratura : The tools of fiction /drama/poetry ; The origins and the Middle Age.
<b>DICEMBRE</b> Module 2 : 2A, 2B. Adjective order, using adjectives as nouns, cloche and fashion, vowel sounds, narrative tenses, past perfect continuous, so/such...that, air travel, irregular past forms. Verifiche sommative di fine quadrimestre Letteratura : Geoffrey Chaucer The Canterbury Tales (1)
<b>GENNAIO</b> Module 2 : 2C. Adverbs and adverbial phrases, confusing adverbs and adverbial phrases, word and sentence stress. Colloquial English, a short story. Revise and check. Letteratura : Geoffrey Chaucer The Canterbury Tales (2)
<b>FEBBRAIO</b> Module 3 : 3A,3B. Passive (all forms), future perfect and continuous, crime and punishment , weather, expressions with take.

Letteratura : Geoffrey Chaucer The Canterbury Tales (3)
MARZO Module 3 : 3C. Conditional and future time clauses, likely/probably. Colloquial English , expressing opinion. Revise and check. Module 4: 4A , 4B. Unreal conditionals, past modals,would rather/had better, feelings, verbs often confused. Letteratura : Geoffrey Chaucer The Canterbury Tales (4)
APRILE Module 4 : 4C . Verbs of the senses, the body , silent letters. Module 4: Colloquial English , an article. Revise and check. Module 5 : 5A. Gerunds and infinitives, music, ch and Y.
MAGGIO/GIUGNO Module 5 : 5B, 5C. Used to/be used to/get used to, reporting verbs,as, sleep, the media, linking words.  Colloquial English , a formal letter. Revise and check.

La prof.ssa Torchia, conversatrice madrelingua si occuperà dello speaking e del listening.

**4. PROGRAMMAZIONE ATTIVITA' EXTRACURRICOLARI (laboratori, visite guidate, conferenze, spettacoli teatrali o cinematografici, ecc.)**

L'insegnante si riserva di organizzare eventuali visite d'istruzione in rapporto alla programmazione nel corso dell'anno scolastico.

**5. METODOLOGIE UTILIZZATE**

Metodo comunicativo eclettico, approccio nozionale funzionale .  
Uso quasi esclusivo della lingua d'arrivo

Lezione frontale	Pair Work
Gruppi di lavoro	Role play
Discussione guidata	Utilizzo materiale audiovisivo e/o multimediale
Utilizzo di Internet	Attività di recupero
Approccio pluridisciplinare	

## 6.MEZZI

Testo in adozione	Strumenti multimediali
schede	Riviste/giornali
appunti	

## 7.SPAZI

aula	Viaggio d'istruzione, scambi culturali, approfondimenti linguistici
laboratori	Mostre, spettacoli
	Visite guidate

## 8.NUMERO E TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE IMPIEGATE

Numero di verifiche previste a quadrimestre

SCRITTE	ORALI
3-4	2-3

Tipologia:

- prove strutturate
- prove semi strutturate
- prove orali individuali o di gruppo
- relazioni individuali o di gruppo
- controllo di quaderni e/o di elaborati

**9.CRITERI DI VALUTAZIONE** (anche in riferimento alle decisioni del proprio Dipartimento)

- a) La valutazione terrà conto dell'acquisizione delle diverse abilità linguistiche, secondo i criteri di accuratezza, scioltezza, proprietà lessicale, fonetica e comunicativa; della conoscenza dei contenuti storico-letterari e della capacità di rielaborare in modo personale ed autonomo i contenuti.
- b) Per ciascun quadrimestre gli studenti affronteranno almeno tre prove scritte e due orali , ragionevolmente distribuite nel tempo per consentire in modo proficuo il controllo su conoscenze e abilità raggiunte e quindi di permettere tempestivi interventi di recupero e/o di ripasso. Per quanto riguarda la conoscenza delle strutture linguistiche e morfosintattiche, le prove scritte saranno oggettive e/o soggettive, mentre quelle orali consisteranno in un colloquio interattivo con l'insegnante, mirato a verificare la competenza comunicativa , la conoscenza dei contenuti e la capacità di fare collegamenti. I tempi di consegna delle verifiche scritte, in condizione di regolare attività didattica, sono fissati in quindici giorni; per i tempi di caricamento dei voti sul registro elettronico si è stabilito un termine massimo di trenta giorni. La soglia della sufficienza è di due terzi. **I criteri di valutazione saranno resi noti agli allievi al momento della prova.**

L'insegnante di conversazione prof.ssa Torchia si occuperà di valutare la parte di produzione linguistica.

#### OBIETTIVI MINIMI RICHIESTI PER L'ACCESSO ALLA CLASSE SUPERIORE

Lo studente deve disporre di strumenti linguistici e di lessico sufficienti a fare descrizioni, a esprimere punti di vista e sviluppare argomentazioni di vario genere in modo adeguatamente comprensibile, dimostrando una sufficiente padronanza grammaticale e sintattica. Deve inoltre sapersi orientare e riferire sugli argomenti di attualità, letteratura e/o tecnici trattati durante l'anno scolastico utilizzando un registro linguistico adeguato.

- Comprensione orale: cogliere il senso globale di una comunicazione orale
- Produzione orale: capacità espositiva adeguatamente scorrevole e comprensibile
- Comprensione scritta: saper cogliere il contenuto e il messaggio di un testo
- Produzione scritta: essere in grado di produrre testi descrittivi, narrativi e/o argomentativi con un sufficiente livello di correttezza grammaticale e sintattica
- Letteratura: cogliere il contenuto di un testo letterario e saperlo contestualizzare

Data: 25/10/2011

Firma del docente : Paola Bello

# Liceo Scientifico Statale “Giordano Bruno”

via Marinuzzi 1 - 10153 TORINO  
tel 011.2624884 fax 011.2621682  
E-mail [giordanobruno@gbruno.com](mailto:giordanobruno@gbruno.com)  
<http://www.gbruno.it>



## PIANO DI LAVORO

Anno Scolastico 2010-2011

DOCENTE PAOLA BELLO

DISCIPLINA INGLESE

CLASSE 4 SEZ AT

### 1.SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE

Numero alunni	Clima educativo della classe (problematico, accettabile, buono, ottimo)	Livello cognitivo globale di ingresso (problematico, accettabile, buono, ottimo)	Svolgimento del programma precedente (incompleto, regolare, anticipato)
25	La situazione è decisamente buona	Il livello medio è discreto e si evidenziano alcuni casi di capacità buone.	regolare

### 2.OBIETTIVI

2. Nel consiglio di classe sono stati concordati i seguenti <b>obiettivi educativo-cognitivi generali:</b> OBIETTIVI EDUCATIVI:
--

- Educare alla socializzazione, al senso di rispetto verso se stessi e gli altri e alla responsabilità riguardo alle strutture della scuola, alle scadenze e agli orari.
- Sviluppare negli allievi le capacità di collaborare, dialogare e progettare con gli altri, di affrontare le situazioni nuove nel rispetto delle diversità di culture, opinioni e aspettative.
- Stimolare le motivazioni allo studio inteso come componente fondamentale della formazione della personalità, suscitando curiosità e interessi e sviluppando la consapevolezza delle attitudini individuali.
- Educare al rispetto dell'ambiente :
  - sensibilizzare alle problematiche ambientale
  - stimolare alla progressiva acquisizione di comportamenti virtuosi

#### OBIETTIVI DIDATTICI

- Realizzare, attraverso il lavoro sia individuale sia di gruppo, percorsi di apprendimento finalizzati a potenziare un metodo autonomo di studio e di approfondimento degli argomenti trattati.

#### OBIETTIVI DISCIPLINARI TRASVERSALI

- Sviluppare la capacità di interpretare testi e documenti, individuando e rielaborando criticamente dati e concetti, nel rispetto dei diversi tipi di linguaggio.
- Documentare adeguatamente il proprio lavoro.
- Consolidare le abilità e competenze acquisite nel biennio.
- Sviluppare con gradualità progressiva l'autonomia degli allievi, intesa come capacità di scelta responsabile e di partecipazione consapevole a tutte le attività scolastiche.

#### **Obiettivi disciplinari**

3. Affinamento delle competenze comunicative (livello da B1 a B2 del Quadro Europeo di riferimento)

Consolidamento ed estensione delle funzioni linguistiche, finalizzate anche allo studio della letteratura e/o di testi tecnici specifici e al raggiungimento dell'autonomia comunicativa.

Approccio al testo letterario

a) comprensione orale

Dato un testo orale, essere in grado di  
cogliere il senso generale  
cogliere informazioni specifiche

b) produzione orale

servirsi della lingua come strumento di comunicazione orale

impadronirsi dei mezzi linguistici, a livello fonologico, morfologico-sintattico e semantico occorrenti per comunicare in una gamma di situazioni: discutere, esprimere opinioni, accordo,

disaccordo, dare esempi, riportare fatti.

c) comprensione scritta

dato un testo scritto, essere in grado di:

individuare le informazioni principali, distinguendole da quelle secondarie

saper riconoscere, in una narrazione o in un dialogo, il tempo, il luogo, i personaggi e il narratore

dedurre il significato delle parole dal contesto

attivare le proprie conoscenze su un dato argomento e fare anticipazioni su ciò che si leggerà

adottare varie strategie di lettura

d) produzione scritta

essere in grado di descrivere cose e persone, narrare eventi, argomentare, fare richieste, scrivere lettere e/o riassunti, esprimere le proprie opinioni

essere in grado di prendere appunti da un testo scritto od orale

**MONTE ORE ANNUALE PREVISTO DAL CURRICOLO NELLA CLASSE : 99**

**3.CONTENUTI** organizzazione dei contenuti disciplinari esposti per

Moduli e/o  Unità tematiche e didattiche e/o

Percorsi formativi ed eventuali approfondimenti

**Contenuti**

**I QUADRIMESTRE**

Valutazione della situazione di partenza.

Lingua : unit s 5 and 6

Letteratura :

The Renaissance (historical, social and literary context);

Shakespeare the poet : the Sonnets.

Shakespeare the dramatist

(Much Ado about Nothing - Romeo and Juliet, A Midsummer Night's Dream)

Shakespeare (Hamlet – Julius Caesar - Macbeth )

Verifiche sommative di fine quadrimestre

**II QUADRIMESTRE**

Lingua : unit 7( fatta principalmente dalla conversatrice)

Letteratura :

The Enlightenment (historical, social and literary context)

Defoe ( Robinson Crusoe / Moll Flanders)

Richardson ( Pamela or the Virtue Rewarded)

Fielding (Tom Jones)

Verifiche sommative di fine quadrimestre

**4.PROGRAMMAZIONE ATTIVITA' EXTRACURRICOLARI (laboratori, visite guidate, conferenze, spettacoli teatrali o cinematografici, ecc.)**

L'insegnante si riserva di organizzare eventuali visite d'istruzione in rapporto alla programmazione nel corso dell'anno scolastico.

**5. METODOLOGIE UTILIZZATE**

Metodo comunicativo eclettico, approccio nozionale funzionale .

Uso quasi esclusivo della lingua d'arrivo

Lezione frontale	Pair work
Gruppi di lavoro	Role play
Discussione guidata	Utilizzo materiale audiovisivo e/o multimediale
Utilizzo di Internet	Attività di recupero
Approccio pluridisciplinare	

**6.MEZZI**

Testo in adozione	Strumenti multimediali
schede	Riviste/giornali
appunti	

**7.SPAZI**

aula	Viaggio d'istruzione, scambi culturali, approfondimenti linguistici
laboratori	Mostre, spettacoli
stage	Visite guidate

**8. NUMERO E TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE IMPIEGATE**

Numero di verifiche previste a quadrimestre

SCRITTE	ORALI
3-4	2-3

Tipologia:

- prove strutturate
- prove semi strutturate
- prove orali individuali o di gruppo
- relazioni individuali o di gruppo
- controllo di quaderni e/o di elaborati

**9.CRITERI DI VALUTAZIONE** (anche in riferimento alle decisioni del proprio Dipartimento)

- a) La valutazione terrà conto dell'acquisizione delle diverse abilità linguistiche, secondo i criteri di accuratezza, scioltezza, proprietà lessicale, fonetica e comunicativa; della conoscenza dei contenuti storico-letterari e della capacità di rielaborare in modo personale ed autonomo i contenuti.
- b) Per ciascun quadrimestre gli studenti affronteranno almeno tre prove scritte e due orali , ragionevolmente distribuite nel tempo per consentire in modo proficuo il controllo su conoscenze e abilità raggiunte e quindi di permettere tempestivi interventi di recupero e/o di ripasso. Per quanto riguarda la conoscenza delle strutture linguistiche e morfosintattiche, le prove scritte saranno oggettive e/o soggettive, mentre quelle orali consisteranno in un colloquio interattivo con l'insegnante, mirato a verificare la competenza comunicativa , la conoscenza dei contenuti e la capacità di fare collegamenti. I tempi di consegna delle verifiche scritte, in condizione di regolare attività didattica, sono fissati in quindici giorni; per i tempi di caricamento dei voti sul registro elettronico si è stabilito un termine massimo di trenta giorni. La soglia della sufficienza è di due terzi. **I criteri di valutazione saranno resi noti agli allievi al momento della prova.**

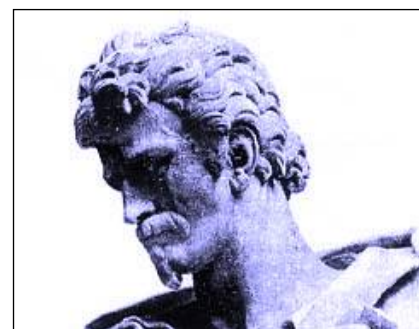
**OBIETTIVI MINIMI RICHIESTI PER L'ACCESSO ALLA CLASSE SUPERIORE**

Lo studente deve disporre di strumenti linguistici e di lessico sufficienti a fare descrizioni, a esprimere punti di vista e sviluppare argomentazioni di vario genere in modo adeguatamente comprensibile, dimostrando una sufficiente padronanza grammaticale e sintattica. Deve inoltre sapersi orientare e riferire sugli argomenti di attualità, letteratura e/o tecnici trattati durante l'anno scolastico utilizzando un registro linguistico adeguato.

- Comprensione orale: cogliere il senso globale di una comunicazione orale
- Produzione orale: capacità espositiva adeguatamente scorrevole e comprensibile
- Comprensione scritta: saper cogliere il contenuto e il messaggio di un testo
- Produzione scritta: essere in grado di produrre testi descrittivi, narrativi e/o argomentativi con un sufficiente livello di correttezza grammaticale e sintattica
- Letteratura: cogliere il contenuto di un testo letterario e saperlo contestualizzare

# Liceo Scientifico Statale “Giordano Bruno”

via Marinuzzi 1 - 10153 TORINO  
tel 011.2624884 fax 011.2621682  
E-mail [giordanobruno@gbruno.com](mailto:giordanobruno@gbruno.com)  
<http://www.gbruno.it>



## PIANO DI LAVORO

Anno Scolastico 2011-2012

DOCENTE PAOLA BELLO

DISCIPLINA INGLESE

CLASSE 5 SEZ AT

### 1.SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE

Numero alunni	Clima educativo della classe (problematico, accettabile, buono, ottimo)	Livello cognitivo globale di ingresso (problematico, accettabile, buono, ottimo)	Svolgimento del programma precedente (incompleto, regolare, anticipato)
21	La situazione è discreta	Il livello medio è discreto .	regolare

### 2.OBIETTIVI

<p>3. Nel consiglio di classe sono stati concordati i seguenti <b>obiettivi educativo-cognitivi generali</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- favorire negli allievi l'acquisizione di una coscienza critica di sé stessi e della realtà attraverso il confronto di tutto ciò che apprendono, ascoltano o leggono con le proprie esigenze e convinzioni personali</li></ul>
---

- aiutarli a non considerare gli stimoli scolastici estranei alla loro esperienza complessiva, ma a viverli anche come occasione per una maturazione civile
- incrementare il processo di socializzazione, intesa come rispetto di sé e degli altri, e favorire la coscienza che il patrimonio culturale acquisito è comune
- insegnare a dibattere e ad argomentare le proprie convinzioni personali nel rispetto di quelle altrui
- approfondire l'interesse per il mondo esterno ed educare ad uno sguardo critico sulla realtà
- potenziare la capacità di autocontrollo e il senso di responsabilità degli alunni
- educare alla puntualità nella giustificazione delle assenze e ritardi
- aiutare gli allievi ad abbandonare gradualmente atteggiamenti superficiali ed approcci approssimativi nei confronti di tutte le discipline oggetto di studio
- conoscere e rispettare il regolamento d'Istituto e le strutture scolastiche
- educare al rispetto dell'ambiente:
  - sensibilizzando alle problematiche ambientali
  - stimolando la progressiva acquisizione di comportamenti virtuosi

**Gli obiettivi didattici generali** individuati sono i seguenti:

- Portare gli studenti all'acquisizione di un metodo di studio e all'interiorizzazione di un modello di apprendimento che trova il suo punto cardine nella consapevolezza dell'importanza della conoscenza per la centralità della persona.
- Privilegiare un approccio interdisciplinare alle aree cognitive, volto a sviluppare abilità e competenze fondamentali per la costruzione di una mentalità aperta, ricettiva e creativa. Tra le più importanti si individuano le seguenti :
  - capacità di osservazione e di percezione spazio-temporale
  - capacità di leggere, schematizzare e comprendere un testo.
  - capacità di esprimersi in modo chiaro, corretto ed appropriato nel linguaggio tipico di ogni disciplina
  - capacità di usare gli strumenti di lavoro e di studio per progredire in modo sempre più autonomo nelle conoscenze e nel conseguimento di nuove abilità
  - lavorare sulla raccolta di informazioni e classificazione materiali

### **Obiettivi disciplinari**

3. Affinamento delle competenze comunicative (livello da B1 a B2 del Quadro Europeo di riferimento)

Consolidamento ed estensione delle funzioni linguistiche, finalizzate anche allo studio della letteratura e/o di testi tecnici specifici e al raggiungimento dell'autonomia comunicativa.

Approccio al testo letterario

a) comprensione orale

Dato un testo orale, essere in grado di

cogliere il senso generale

cogliere informazioni specifiche

b) produzione orale

servirsi della lingua come strumento di comunicazione orale

impadronirsi dei mezzi linguistici, a livello fonologico, morfologico-sintattico e semantico occorrenti per comunicare in una gamma di situazioni: discutere, esprimere opinioni, accordo, disaccordo, dare esempi, riportare fatti.

c) comprensione scritta

dato un testo scritto, essere in grado di:

individuare le informazioni principali, distinguendole da quelle secondarie

saper riconoscere, in una narrazione o in un dialogo, il tempo, il luogo, i personaggi e il narratore

dedurre il significato delle parole dal contesto  
 attivare le proprie conoscenze su un dato argomento e fare anticipazioni su ciò che si leggerà  
 adottare varie strategie di lettura  
 d) produzione scritta  
 essere in grado di descrivere cose e persone, narrare eventi, argomentare, fare richieste, scrivere lettere e/o riassunti, esprimere le proprie opinioni  
 essere in grado di prendere appunti da un testo scritto od orale

**MONTE ORE ANNUALE PREVISTO DAL CURRICOLO NELLA CLASSE : 99**

**3.CONTENUTI** organizzazione dei contenuti disciplinari esposti per

- Moduli e/o  Unità tematiche e didattiche e/o  
 Percorsi formativi ed eventuali approfondimenti

<b>Contenuti</b>
<b>I QUADRIMESTRE</b> Valutazione della situazione di partenza. The Preromantic Age: Mary Shelley The Romantic Age ( the historical, social and literary context ). William Wordsworth. S.T. Coleridge E.A.Poe  The Victorian Age (the historical, social and literary context ). Charles Dickens Stevenson Tennyson Wilde Verifiche sommative di fine quadrimestre
<b>II QUADRIMESTRE</b>  The Modern Age ( the historical, social and literary context ) James Joyce Joseph Conrad George Orwell  Verifiche sommative di fine anno

**4.PROGRAMMAZIONE ATTIVITA' EXTRACURRICOLARI (laboratori, visite guidate, conferenze, spettacoli teatrali o cinematografici, ecc.)**

L'insegnante si riserva di organizzare eventuali visite d'istruzione in rapporto alla programmazione nel corso dell'anno scolastico.

## 5. METODOLOGIE UTILIZZATE

Metodo comunicativo eclettico, approccio nozionale funzionale .  
Uso quasi esclusivo della lingua d'arrivo

Lezione frontale	Pair work
Gruppi di lavoro	Role play
Discussione guidata	Utilizzo materiale audiovisivo e/o multimediale
Utilizzo di Internet	Attività di recupero
Approccio pluridisciplinare	

## 6.MEZZI

Testo in adozione	Strumenti multimediali
schede	Riviste/giornali
appunti	

## 7.SPAZI

aula	Viaggio d'istruzione, scambi culturali, approfondimenti linguistici
laboratori	Mostre, spettacoli
stage	Visite guidate

## 8. NUMERO E TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE IMPIEGATE

Numero di verifiche previste a quadrimestre

SCRITTE	ORALI
3-4	2-3

Tipologia:

- prove strutturate
- prove semi strutturate
- prove orali individuali o di gruppo
- relazioni individuali o di gruppo
- controllo di quaderni e/o di elaborati

## 9.CRITERI DI VALUTAZIONE (anche in riferimento alle decisioni del proprio Dipartimento)

- a) La valutazione terrà conto dell'acquisizione delle diverse abilità linguistiche, secondo i criteri di accuratezza, scioltezza, proprietà lessicale, fonetica e comunicativa; della conoscenza dei contenuti storico-letterari e della capacità di rielaborare in modo personale ed autonomo i contenuti.
- b) Per ciascun quadrimestre gli studenti affronteranno almeno tre prove scritte e due orali , ragionevolmente distribuite nel tempo per consentire in modo proficuo il controllo su conoscenze e abilità raggiunte e quindi di permettere tempestivi interventi di recupero e/o di ripasso. Per quanto riguarda la conoscenza delle strutture linguistiche e morfosintattiche, le prove scritte saranno oggettive e/o soggettive, mentre quelle orali consisteranno in un colloquio interattivo con l'insegnante, mirato a verificare la competenza comunicativa , la conoscenza dei contenuti e la capacità di fare collegamenti. I tempi di consegna delle verifiche scritte, in condizione di regolare attività didattica, sono fissati in quindici giorni; per i tempi di caricamento dei voti sul registro elettronico si è stabilito un termine massimo di trenta giorni. La soglia della sufficienza è di due terzi. **I criteri di valutazione saranno resi noti agli allievi al momento della prova.**

### OBIETTIVI MINIMI RICHIESTI PER L'AMMISSIONE ALL'ESAME

Lo studente deve disporre di strumenti linguistici e di lessico sufficienti a fare descrizioni, a esprimere punti di vista e sviluppare argomentazioni di vario genere in modo adeguatamente comprensibile, dimostrando una sufficiente padronanza grammaticale e sintattica. Deve inoltre sapersi orientare e riferire sugli argomenti di attualità, letteratura e/o tecnici trattati durante l'anno scolastico utilizzando un registro linguistico adeguato.

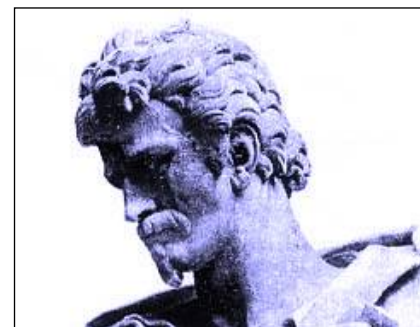
- Comprensione orale: cogliere il senso globale di una comunicazione orale
- Produzione orale: capacità espositiva adeguatamente scorrevole e comprensibile
- Comprensione scritta: saper cogliere il contenuto e il messaggio di un testo
- Produzione scritta: essere in grado di produrre testi descrittivi, narrativi e/o argomentativi con un sufficiente livello di correttezza grammaticale e sintattica
- Letteratura: cogliere il contenuto di un testo letterario e saperlo contestualizzare

Data: 25/10/2011

Firma del docente : PAOLA BELLO

# Liceo Scientifico Statale "Giordano Bruno"

via Marinuzzi 1 - 10153 TORINO  
tel 011.2624884 fax 011.2621682  
E-mail [giordanobruno@gbruno.com](mailto:giordanobruno@gbruno.com)  
<http://www.gbruno.it>



## PIANO DI LAVORO

Anno Scolastico 2010-2011

**DOCENTE PAOLA BELLO**

**DISCIPLINA INGLESE**

**CLASSE 5 SEZ AL**

### 1.SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE

Numero alunni	Clima educativo della classe (problematico, accettabile, buono, ottimo)	Livello cognitivo globale di ingresso (problematico, accettabile, buono, ottimo)	Svolgimento del programma precedente (incompleto, regolare, anticipato)
13	ottimo	Ottimo, spesso eccellente	REGOLARE

### 2.OBIETTIVI

2.Nel Consiglio di Classe sono stati concordati i seguenti **obiettivi educativo-cognitivi generali**:

#### **Obiettivi disciplinari**

##### **a) obiettivi educativi**

- Educare alla socializzazione, al senso di rispetto verso se stessi e gli altri e alla responsabilità riguardo alle strutture della scuola, alle scadenze e agli orari.
- Sviluppare negli allievi le capacità di collaborare, dialogare e progettare con gli altri, di

affrontare le situazioni nuove nel rispetto delle diversità di culture, opinioni e aspettative.

- Stimolare le motivazioni allo studio inteso come componente fondamentale della formazione della personalità, suscitando curiosità e interessi e sviluppando la consapevolezza delle attitudini individuali.

**b) obiettivi didattici**

Realizzare, attraverso il lavoro sia individuale sia di gruppo, percorsi di apprendimento finalizzati a potenziare un metodo autonomo di studio e di approfondimento degli argomenti trattati.

**c) obiettivi disciplinari trasversali**

- Sviluppare la capacità di interpretare testi e documenti, individuando e rielaborando criticamente dati e concetti, nel rispetto dei diversi tipi di linguaggio.
- Documentare adeguatamente il proprio lavoro.
- Sviluppare con gradualità progressiva l'autonomia degli allievi, intesa come capacità di scelta responsabile e di partecipazione consapevole a tutte le attività scolastiche.

3. Affinamento delle competenze comunicative (livello da B1 a B2 del Quadro Europeo di riferimento)

Consolidamento ed estensione delle funzioni linguistiche, finalizzate anche allo studio della letteratura e/o di testi tecnici specifici e al raggiungimento dell'autonomia comunicativa.

Approccio al testo letterario

a) comprensione orale

Dato un testo orale, essere in grado di

cogliere il senso generale

cogliere informazioni specifiche

b) produzione orale

servirsi della lingua come strumento di comunicazione orale

impadronirsi dei mezzi linguistici, a livello fonologico, morfologico-sintattico e semantico occorrenti per comunicare in una gamma di situazioni: discutere, esprimere opinioni, accordo, disaccordo, dare esempi, riportare fatti.

c) comprensione scritta

dato un testo scritto, essere in grado di:

individuare le informazioni principali, distinguendole da quelle secondarie

saper riconoscere, in una narrazione o in un dialogo, il tempo, il luogo, i personaggi e il narratore

dedurre il significato delle parole dal contesto

attivare le proprie conoscenze su un dato argomento e fare anticipazioni su ciò che si leggerà

adottare varie strategie di lettura

d) produzione scritta

essere in grado di descrivere cose e persone, narrare eventi, argomentare, fare richieste, scrivere lettere e/o riassunti, esprimere le proprie opinioni

essere in grado di prendere appunti da un testo scritto od orale

**MONTE ORE ANNUALE PREVISTO DAL CURRICOLO NELLA CLASSE : 99  
(di cui 33 con la conversatrice madrelingua)**

**3.CONTENUTI** organizzazione dei contenuti disciplinari esposti per

Moduli            e/o             Unità tematiche e didattiche            e/o

Percorsi formativi ed eventuali approfondimenti

<b>Contenuti</b>
<p><b>I QUADRIMESTRE</b></p> <p>Valutazione della situazione di partenza.</p> <p>The Preromantic Age:  Mary Shelley  The Romantic Age ( the historical, social and literary context ).  Jane Austen  William Wordsworth.  S.T.Coleridge  John Keats  E.A.Poe</p> <p>The Victorian Age (the historical, social and literary context ).  Emily Bronte  Stevenson  Tennyson  Wilde  Verifiche sommative di fine quadrimestre</p>
<p><b>II QUADRIMESTRE</b></p> <p>The Modern Age ( the historical, social and literary context )  James Joyce  Forster  Lawrence  Orwell  Beckett  Keruac  Verifiche sommative di fine anno</p> <p>La conversatrice proporrà materiale per stimolare la conversazione , partendo da argomenti di ordine generale e di attualità, farà vedere film attinenti la programmazione e si occuperà della lettura e analisi di alcuni brani della programmazione suddetta.</p>

**4.PROGRAMMAZIONE ATTIVITA' EXTRACURRICOLARI (laboratori, visite guidate, conferenze, spettacoli teatrali o cinematografici, ecc.)**

L'insegnante si riserva di organizzare eventuali visite d'istruzione in rapporto alla programmazione nel corso dell'anno scolastico.

## 5. METODOLOGIE UTILIZZATE

Lezione frontale	Pair work
Gruppi di lavoro	Approfondimento individuale
Discussione guidata	Utilizzo materiale audiovisivo e/o multimediale
Utilizzo di Internet	Attività di recupero
Approccio pluridisciplinare	

## 6.MEZZI

Testo in adozione	Strumenti multimediali
schede	Riviste/giornali
appunti	

## 7.SPAZI

aula	Viaggio d'istruzione, scambi culturali, approfondimenti linguistici
laboratori	Mostre, spettacoli
	Visite guidate

## 8.NUMERO E TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE IMPIEGATE

Numero di verifiche previste a quadrimestre

SCRITTE	ORALI
3-4	2-3

Tipologia:

- prove strutturate
- prove semi strutturate
- prove orali individuali o di gruppo
- relazioni individuali o di gruppo
- simulazioni di prove d'esame.

## 9.CRITERI DI VALUTAZIONE (anche in riferimento alle decisioni del proprio Dipartimento)

a) La valutazione terrà conto dell'acquisizione delle diverse abilità linguistiche, secondo i criteri di accuratezza, scioltezza, proprietà lessicale, fonetica e comunicativa; della conoscenza dei contenuti storico-letterari e della capacità di rielaborare in modo personale ed autonomo i contenuti.

b) Per ciascun quadrimestre gli studenti affronteranno almeno tre prove scritte e due orali , ragionevolmente distribuite nel tempo per consentire in modo proficuo il controllo su conoscenze e abilità raggiunte e quindi di permettere tempestivi interventi di recupero e/o di ripasso. Per quanto riguarda la conoscenza delle strutture linguistiche e morfosintattiche, le prove scritte saranno oggettive e/o soggettive, mentre quelle orali consisteranno in un colloquio interattivo con l'insegnante, mirato a verificare la competenza comunicativa , la conoscenza dei contenuti e la capacità di fare collegamenti. I tempi di consegna delle verifiche scritte, in condizione di regolare attività didattica, sono fissati in quindici giorni; per i tempi di caricamento dei voti sul registro elettronico si è stabilito un termine massimo di trenta giorni.

La soglia della sufficienza è di due terzi. **I criteri di valutazione saranno resi noti agli allievi al momento della prova.**

### OBIETTIVI MINIMI RICHIESTI PER L'AMMISSIONE ALL'ESAME

Lo studente deve disporre di strumenti linguistici e di lessico sufficienti a fare descrizioni, a esprimere punti di vista e sviluppare argomentazioni di vario genere in modo adeguatamente comprensibile, dimostrando una sufficiente padronanza grammaticale e sintattica. Deve inoltre sapersi orientare e riferire sugli argomenti di attualità, letteratura e/o tecnici trattati durante l'anno scolastico utilizzando un registro linguistico adeguato.

- Comprensione orale: cogliere il senso globale di una comunicazione orale
- Produzione orale: capacità espositiva adeguatamente scorrevole e comprensibile
- Comprensione scritta: saper cogliere il contenuto e il messaggio di un testo
- Produzione scritta: essere in grado di produrre testi descrittivi, narrativi e/o argomentativi con un sufficiente livello di correttezza grammaticale e sintattica
- Letteratura: cogliere il contenuto di un testo letterario e saperlo contestualizzare

La conversatrice madrelingua, prof.ssa Torchia, verificherà i progressi ottenuti nelle abilità di ascolto e parlato.

