

LICEO SCIENTIFICO STATALE

“GIORDANO BRUNO”

Via Gino Marinuzzi, 1 10156 TORINO

tel 011 2624884 / fax 011 2621682

e-mail: giordanobruno@gbruno.com

www.gbruno.it



PIANO DI LAVORO

Anno Scolastico 2011-2012

DOCENTE Lucia FORNARO

DISCIPLINA ITALIANO

CLASSE I SEZ AL

DOCENTE Lucia Fornaro

DISCIPLINA Italiano

CLASSE 1 SEZ BL

E DI PARTENZA DELLA CLASSE

1. SIT
UAZ
ION

Numero alunni	Clima educativo della classe (problematico, accettabile, buono, ottimo)	Livello cognitivo globale di ingresso (problematico, accettabile, buono, ottimo)	Svolgimento del programma precedente (incompleto, regolare, anticipato)
19	Buono	Buono	-----

2. OBIETTIVI

Per il potenziamento della competenza di cittadinanza “collaborare e partecipare”

sono stati individuati i seguenti *obiettivi educativi*:

- rispetto reciproco, correttezza nei confronti dei compagni, degli insegnanti e di tutto il personale non docente
- accettazione e valorizzazione delle diversità di cultura e di pensiero;
- partecipazione attiva e responsabile alla vita scolastica.

Per il potenziamento della competenza di cittadinanza “agire in modo autonomo e

responsabile” sono stati individuati i seguenti *obiettivi educativi*:

- partecipazione attiva ai percorsi di integrazione scolastica e sviluppo di un approccio solidale alle differenze individuali;
- rispetto e tutela dell’ambiente;

Per il potenziamento della competenza di cittadinanza “imparare ad imparare” sono stati individuati i seguenti *obiettivi didattici*

- :
- capacità di osservazione e di percezione spazio-temporale
 - capacità di leggere, sintetizzare e comprendere un testo
 - capacità di usare gli strumenti di lavoro e di studio per progredire in modo sempre più autonomo nella conoscenza e nel conseguimento di nuove abilità.

Per il potenziamento della competenza di cittadinanza “comunicare” è stato individuato

il seguente *obiettivo didattico*:

- capacità di esprimersi in modo chiaro, corretto ed appropriato nel linguaggio specifico di ogni disciplina

Per il potenziamento del rispetto dell’ambiente :sono stati individuati i seguenti obiettivi:

- sensibilizzare alle problematiche ambientali
- stimolare alla progressiva acquisizione di comportamenti virtuosi in relazione al rispetto dell’ambiente.

Monte ore annuale previsto dal curriculum nella classe: 132

3. CONTENUTI organizzazione dei contenuti disciplinari esposti per

- Moduli e/o **Unità tematiche e didattiche** e/o
 Percorsi formativi ed eventuali approfondimenti

Contenuti:
- GRAMMATICA:
Analisi morfologica e logica (ripasso e ampliamento delle conoscenze e competenze)
- EPICA:
Introduzione all’epica greca; analisi, sintesi e commento di alcuni passi <i>dell’Iliade</i> ; analisi, sintesi e commento di alcuni passi dell’ <i>Odissea</i> ; analisi, sintesi e commento di alcuni passi dell’ <i>Eneide</i> ; analisi, sintesi e commento di alcuni passi della <i>Chanson de Roland</i> .
- NARRATIVA:

Il testo narrativo letterario: analisi; lettura periodica individuale di testi di narrativa italiana e straniera, seguita da analisi e commento in classe.

Agli allievi saranno inoltre richieste letture personali da svolgersi al di fuori delle ore di lezione, per affinare il gusto e migliorare le capacità di scrittura. A questo proposito si avrà cura di predisporre momenti per il confronto e lo scambio di opinioni di lettura.

In italiano scritto si affronterà la produzione di testi di carattere descrittivo, espressivo, narrativo ed espositivo, preceduta da un'unità didattica sul testo scritto: caratteristiche; coerenza e coesione; procedimento di progettazione, scrittura e revisione del tema in classe. Si rivolgerà inoltre particolare cura all'ampliamento del lessico e si produrranno testi riassuntivi per affinare la capacità di sintesi.

4. PROGRAMMAZIONE ATTIVITA' EXTRACURRICOLARI (laboratori, visite guidate, conferenze, spettacoli teatrali o cinematografici, ecc.)

Non sono previste attività extracurricolari.

5. METODOLOGIE UTILIZZATE

<input type="checkbox"/> Lezione frontale	<input type="checkbox"/> Esercitazione di laboratorio
<input type="checkbox"/> Gruppi di lavoro	<input type="checkbox"/> Approfondimento individuale
<input type="checkbox"/> Discussione guidata	<input type="checkbox"/> Utilizzo materiale audiovisivo e/o multimediale
<input type="checkbox"/> Utilizzo di Internet	<input type="checkbox"/> Attività di recupero
<input type="checkbox"/> Approccio pluridisciplinare	<input type="checkbox"/> altro

6. MEZZI

<input type="checkbox"/> Testo in adozione	<input type="checkbox"/> Strumenti multimediali
<input type="checkbox"/> schede	<input type="checkbox"/> Riviste/giornali
<input type="checkbox"/> appunti	<input type="checkbox"/> altro

I testi in adozione sono i seguenti:

- L. Serianni, V. Della Valle, G. Patota, D. Schiannini, *Lingua comune*, Bruno Mondadori
- B.Panebianco, A.Varani, *L'esperienza del testo. La narrazione*, Zanichelli
- B.Panebianco, A.Varani, *L'esperienza del testo. Epica*, Zanichelli

7. SPAZI

<input type="checkbox"/> aula	<input type="checkbox"/> Viaggio d'istruzione, scambi culturali, approfondimenti linguistici
<input type="checkbox"/> laboratori	<input type="checkbox"/> Mostre, spettacoli
<input type="checkbox"/> biblioteca	<input type="checkbox"/> Visite guidate
<input type="checkbox"/> palestre	<input type="checkbox"/> stage

8. NUMERO E TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE IMPIEGATE

Numero di verifiche previste a quadrimestre

SCRITTE	ORALI
2	2

Tipologia:

- prove strutturate
- prove semistrutturate**
- prove pratiche individuali o di gruppo
- prove orali individuali o di gruppo**
- relazioni individuali o di gruppo
- prove grafiche
- prove al computer
- controllo di quaderni e/o di elaborati**

9. CRITERI DI VALUTAZIONE (anche in riferimento alle decisioni del Dipartimento)

In **Italiano scritto**, per ottenere il giudizio “sufficiente” (6) l’esposizione dovrà essere esente da gravi errori di ortografia, morfologia, sintassi, dovrà contenere le informazioni indispensabili per la comprensione del testo e non dovrà contenere gravi incoerenze.

Per ottenere il giudizio “discreto”(7) l’esposizione dovrà essere esente da errori di ortografia, morfologia, sintassi; dovrà contenere le informazioni utili alla comprensione del testo senza incoerenze o salti logici; dovrà essere espressa con un lessico appropriato.

Per ottenere il giudizio “buono” o “ottimo”(8 oppure 9) l’esposizione dovrà essere completamente corretta sotto il profilo ortografico, morfologico e sintattico; dovrà essere espressa con proprietà di linguaggio, ben organizzata nella successione degli argomenti, personale, originale, interessante.

Nel primo anno agli allievi verrà richiesto di produrre testi di tipo narrativo, descrittivo, riassunti e relazioni.

In **Italiano orale** i requisiti minimi per una interrogazione sufficiente saranno: dimostrare di conoscere il programma nelle sue parti fondamentali, sapersi esprimere senza gravi errori di grammatica o di sintassi, non contenere gravi incoerenze.

Per un’interrogazione discreta sarà necessario conoscere il programma in modo più approfondito, sapersi esprimere con un lessico appropriato, senza incoerenze né contraddizioni.

Per un’interrogazione buona o ottima bisognerà conoscere il programma in tutte le sue articolazioni, sapersi esprimere con totale proprietà di linguaggio, padroneggiando il codice settoriale relativo all'argomento trattato; inoltre l’esposizione dovrà essere ben organizzata nella

successione degli argomenti, personale, originale, interessante.

Data 26/10/2011

Firma del docente

Lucia Fornaro

LICEO SCIENTIFICO STATALE

“GIORDANO BRUNO”

Via Gino Marinuzzi, 1 10156 TORINO

tel 011 2624884 / fax 011 2621682

e-mail: giordanobruno@gbruno.com

www.gbruno.it



PIANO DI LAVORO

Anno Scolastico 2011-2012

DOCENTE Lucia FORNARO

DISCIPLINA LATINO

CLASSE I SEZ AL

DOCENTE Lucia Fornaro

DISCIPLINA Italiano

CLASSE 1 SEZ BL

E DI PARTENZA DELLA CLASSE

1. SIT
UAZ
ION

Numero alunni	Clima educativo della classe (problematico, accettabile, buono, ottimo)	Livello cognitivo globale di ingresso (problematico, accettabile, buono, ottimo)	Svolgimento del programma precedente (incompleto, regolare, anticipato)
19	Buono	Buono	-----

2. OBIETTIVI

Per il potenziamento della competenza di cittadinanza “collaborare e partecipare”

sono stati individuati i seguenti *obiettivi educativi*:

- rispetto reciproco, correttezza nei confronti dei compagni, degli insegnanti e di tutto il personale non docente
- accettazione e valorizzazione delle diversità di cultura e di pensiero;
- partecipazione attiva e responsabile alla vita scolastica.

Per il potenziamento della competenza di cittadinanza “agire in modo autonomo e

responsabile” sono stati individuati i seguenti *obiettivi educativi*:

- partecipazione attiva ai percorsi di integrazione scolastica e sviluppo di un approccio solidale alle differenze individuali;
- rispetto e tutela dell’ambiente;

Per il potenziamento della competenza di cittadinanza “imparare ad imparare” sono stati individuati i seguenti *obiettivi didattici*

- :
- capacità di osservazione e di percezione spazio-temporale
 - capacità di leggere, sintetizzare e comprendere un testo
 - capacità di usare gli strumenti di lavoro e di studio per progredire in modo sempre più autonomo nella conoscenza e nel conseguimento di nuove abilità.

Per il potenziamento della competenza di cittadinanza “comunicare” è stato individuato

il seguente *obiettivo didattico*:

- capacità di esprimersi in modo chiaro, corretto ed appropriato nel linguaggio specifico di ogni disciplina

Per il potenziamento del rispetto dell’ambiente :sono stati individuati i seguenti obiettivi:

- sensibilizzare alle problematiche ambientali
- stimolare alla progressiva acquisizione di comportamenti virtuosi in relazione al rispetto dell’ambiente.

Monte ore annuale previsto dal curriculum nella classe: 66

3. CONTENUTI organizzazione dei contenuti disciplinari esposti per

- Moduli e/o **Unità tematiche e didattiche** e/o
 Percorsi formativi ed eventuali approfondimenti

CONTENUTI

Nel primo anno verranno svolti i seguenti argomenti:

- le prime tre declinazioni del nome;
- le due declinazioni dell'aggettivo;
- l’indicativo e l’imperativo delle 4 coniugazioni attive e del verbo *sum*;
- gli aggettivi pronominali;
- gli aggettivi e i pronomi possessivi;
- le congiunzioni, le negazioni;
- i principali complementi (oggetto, specificazione, termine, predicativo del soggetto e dell’oggetto, luogo, tempo, mezzo, modo, causa, limitazione, compagnia, unione, materia, fine, argomento, denominazione, vantaggio e svantaggio);
- il dativo di possesso;

Ogni nuova unità grammaticale sarà seguita da un numero considerevole di esercizi e da un test o un’interrogazione orale, rispettivamente per il consolidamento e la verifica degli apprendimenti.

4. PROGRAMMAZIONE ATTIVITA' EXTRACURRICOLARI (laboratori, visite guidate, conferenze, spettacoli teatrali o cinematografici, ecc.)

Non sono previste attività extracurricolari.

5. METODOLOGIE UTILIZZATE

<input type="checkbox"/> Lezione frontale	<input type="checkbox"/> Esercitazione di laboratorio
<input type="checkbox"/> Gruppi di lavoro	<input type="checkbox"/> Approfondimento individuale
<input type="checkbox"/> Discussione guidata	<input type="checkbox"/> Utilizzo materiale audiovisivo e/o multimediale
<input type="checkbox"/> Utilizzo di Internet	<input type="checkbox"/> Attività di recupero
<input type="checkbox"/> Approccio pluridisciplinare	<input type="checkbox"/> altro

6. MEZZI

<input type="checkbox"/> Testo in adozione	<input type="checkbox"/> Strumenti multimediali
<input type="checkbox"/> schede	<input type="checkbox"/> Riviste/giornali
<input type="checkbox"/> appunti	<input type="checkbox"/> altro

I testi in adozione sono i seguenti:

- S. Nicola – F. Nicco, *Ex novo*, Petrini

7. SPAZI

<input type="checkbox"/> aula	<input type="checkbox"/> Viaggio d'istruzione, scambi culturali, approfondimenti linguistici
<input type="checkbox"/> laboratori	<input type="checkbox"/> Mostre, spettacoli
<input type="checkbox"/> biblioteca	<input type="checkbox"/> Visite guidate
<input type="checkbox"/> palestre	<input type="checkbox"/> stage

8. NUMERO E TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE IMPIEGATE

Numero di verifiche previste a quadrimestre

SCRITTE	ORALI
---------	-------

2	2
---	---

Tipologia:

- prove strutturate
- prove semistrutturate**
- prove pratiche individuali o di gruppo
- prove orali individuali o di gruppo**
- relazioni individuali o di gruppo
- prove grafiche
- prove al computer
- controllo di quaderni e/o di elaborati**

9. CRITERI DI VALUTAZIONE (anche in riferimento alle decisioni del Dipartimento)

In **Latino scritto**, per ottenere la sufficienza, il testo dello studente dovrà aver colto il senso generale del brano latino proposto. Ciò presuppone che l'allievo sia in grado di riconoscere le strutture sintattiche presenti e di intendere correttamente il significato dei termini. Se invece mostrerà di non riconoscere, per una parte consistente del brano, le strutture morfosintattiche di cui esso si compone o se traviserà il senso di un consistente numero di termini, il voto sarà di insufficienza più o meno grave a seconda del numero e della qualità degli errori.

Il giudizio, e quindi il voto, sarà tanto più positivo quanto più il testo sarà corrispondente all'originale, sia nella resa delle strutture sintattiche sia nella traduzione dei termini.

La prova **orale** verificherà lo studio puntuale della morfologia e della sintassi in funzione della comprensione del testo latino.

Nella valutazione si terrà conto della persona nella sua globalità, considerando i risultati conseguiti e il percorso effettuato. Saranno quindi tenuti in grande considerazione tutti i tentativi di miglioramento che l'allievo avrà dimostrato di voler conseguire partendo da una situazione iniziale svantaggiata, problematica o, comunque, carente sotto qualche aspetto.

Alla luce di queste considerazioni generali si darà molto risalto alle reali possibilità di riuscita dell'allievo, messo sempre nelle migliori condizioni possibili per conseguire un risultato soddisfacente.

Data 26/10/2011

Firma del docente

Lucia Fornaro

LICEO SCIENTIFICO STATALE

“GIORDANO BRUNO”

Via Gino Marinuzzi, 1 10156 TORINO

tel 011 2624884 / fax 011 2621682

e-mail: giordanobruno@gbruno.com

www.gbruno.it



PIANO DI LAVORO

Anno Scolastico 2011-2012

DOCENTE Lucia FORNARO

DISCIPLINA ITALIANO

CLASSE I SEZ BL

DOCENTE Lucia Fornaro

DISCIPLINA Italiano

CLASSE 1 SEZ BL

1. SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE

Numero alunni	Clima educativo della classe (problematico, accettabile, buono, ottimo)	Livello cognitivo globale di ingresso (problematico, accettabile, buono, ottimo)	Svolgimento del programma precedente (incompleto, regolare, anticipato)
21	Buono	Accettabile	-----

2. OBIETTIVI

Per il potenziamento della competenza di cittadinanza “collaborare e partecipare” sono stati individuati i seguenti *obiettivi educativi*:

- rispetto reciproco, correttezza nei confronti dei compagni, degli insegnanti e di tutto il personale non docente;
- accettazione e valorizzazione delle diversità di cultura e di pensiero;
- partecipazione attiva e responsabile alla vita scolastica.

Per il potenziamento della competenza di cittadinanza “agire in modo autonomo e responsabile” sono stati individuati i seguenti *obiettivi educativi*:

- partecipazione attiva ai percorsi di integrazione scolastica e sviluppo di un approccio solidale alle differenze individuali;
- rispetto e tutela dell’ambiente;

Per il potenziamento della competenza di cittadinanza “imparare ad imparare” sono stati individuati i seguenti *obiettivi didattici*:

- capacità di osservazione e di percezione spazio-temporale;
- capacità di leggere, schematizzare e comprendere un testo;
- capacità di usare gli strumenti di lavoro e di studio per progredire in modo sempre più autonomo nella conoscenza e nel conseguimento di nuove abilità.

Per il potenziamento della competenza di cittadinanza “comunicare” è stato individuato il seguente *obiettivo didattico*:

- capacità di esprimersi in modo chiaro, corretto ed appropriato nel linguaggio specifico di ogni disciplina

Per il potenziamento della competenza ‘ educare al rispetto dell’ambiente, sono state individuati i seguenti obiettivi didattici

- sensibilizzare alle problematiche ambientali
- stimolare alla progressiva acquisizione di comportamenti virtuosi

Monte ore annuale previsto dal curriculum nella classe: 132

3. CONTENUTI organizzazione dei contenuti disciplinari esposti per

- Moduli e/o **Unità tematiche e didattiche** e/o
 Percorsi formativi ed eventuali approfondimenti

Contenuti:
- GRAMMATICA:
Analisi morfologica e logica (ripasso e ampliamento delle conoscenze e competenze)
- EPICA:
Introduzione all’epica greca; analisi, sintesi e commento di alcuni passi <i>dell’Iliade</i> ; analisi, sintesi e commento di alcuni passi dell’ <i>Odissea</i> ; analisi, sintesi e commento di alcuni passi dell’ <i>Eneide</i> ; analisi, sintesi e commento di alcuni passi della <i>Chanson de Roland</i> .
- NARRATIVA:
Il testo narrativo letterario: analisi; lettura periodica individuale di testi di narrativa italiana e straniera, seguita da analisi e commento in classe. Agli allievi saranno inoltre richieste letture personali da svolgersi al di fuori delle ore di lezione, per affinare il gusto e migliorare le capacità di scrittura. A questo proposito si avrà cura di predisporre momenti per il confronto e lo scambio di opinioni di lettura. In italiano scritto si affronterà la produzione di testi di carattere descrittivo, espressivo, narrativo ed espositivo, preceduta da un’unità didattica sul testo scritto: caratteristiche; coerenza e coesione; procedimento di progettazione, scrittura e revisione del tema in classe. Si rivolgerà

inoltre particolare cura all'ampliamento del lessico e si produrranno testi riassuntivi per affinare la capacità di sintesi.

4. PROGRAMMAZIONE ATTIVITA' EXTRACURRICOLARI (laboratori, visite guidate, conferenze, spettacoli teatrali o cinematografici, ecc.)

Non sono previste attività extracurricolari.

5. METODOLOGIE UTILIZZATE

<input type="checkbox"/> Lezione frontale	<input type="checkbox"/> Esercitazione di laboratorio
<input type="checkbox"/> Gruppi di lavoro	<input type="checkbox"/> Approfondimento individuale
<input type="checkbox"/> Discussione guidata	<input type="checkbox"/> Utilizzo materiale audiovisivo e/o multimediale
<input type="checkbox"/> Utilizzo di Internet	<input type="checkbox"/> Attività di recupero
<input type="checkbox"/> Approccio pluridisciplinare	<input type="checkbox"/> altro

6. MEZZI

<input type="checkbox"/> Testo in adozione	<input type="checkbox"/> Strumenti multimediali
<input type="checkbox"/> schede	<input type="checkbox"/> Riviste/giornali
<input type="checkbox"/> appunti	<input type="checkbox"/> altro

I testi in adozione sono i seguenti:

- L. Serianni, V. Della Valle, G. Patota, D. Schiannini, *Lingua comune*, Bruno Mondadori
- B.Panebianco, A.Varani, *L'esperienza del testo. La narrazione*, Zanichelli
- B.Panebianco, A.Varani, *L'esperienza del testo. Epica*, Zanichelli

7. SPAZI

<input type="checkbox"/> aula	<input type="checkbox"/> Viaggio d'istruzione, scambi culturali, approfondimenti
--------------------------------------	--

	linguistici
<input type="checkbox"/> laboratori	<input type="checkbox"/> Mostre, spettacoli
<input type="checkbox"/> biblioteca	<input type="checkbox"/> Visite guidate
<input type="checkbox"/> palestre	<input type="checkbox"/> stage

8. NUMERO E TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE IMPIEGATE

Numero di verifiche previste a quadrimestre

SCRITTE	ORALI
2	2

Tipologia:

- prove strutturate
- prove semistrutturate**
- prove pratiche individuali o di gruppo
- prove orali individuali o di gruppo**
- relazioni individuali o di gruppo
- prove grafiche
- prove al computer
- controllo di quaderni e/o di elaborati**

9. CRITERI DI VALUTAZIONE (anche in riferimento alle decisioni del Dipartimento)

In **Italiano scritto**, per ottenere il giudizio “sufficiente” (6) l’esposizione dovrà essere esente da gravi errori di ortografia, morfologia, sintassi, dovrà contenere le informazioni indispensabili per la comprensione del testo e non dovrà contenere gravi incoerenze.

Per ottenere il giudizio “discreto”(7) l’esposizione dovrà essere esente da errori di ortografia, morfologia, sintassi; dovrà contenere le informazioni utili alla comprensione del testo senza incoerenze o salti logici; dovrà essere espressa con un lessico appropriato.

Per ottenere il giudizio “buono” o “ottimo”(8 oppure 9) l’esposizione dovrà essere completamente corretta sotto il profilo ortografico, morfologico e sintattico; dovrà essere espressa con proprietà di linguaggio, ben organizzata nella successione degli argomenti, personale, originale, interessante.

Nel primo anno agli allievi verrà richiesto di produrre testi di tipo narrativo, descrittivo, riassunti e relazioni.

In **Italiano orale** i requisiti minimi per una interrogazione sufficiente saranno: dimostrare di conoscere il programma nelle sue parti fondamentali, sapersi esprimere senza gravi errori di grammatica o di sintassi, non contenere gravi incoerenze.

Per un’interrogazione discreta sarà necessario conoscere il programma in modo più approfondito, sapersi esprimere con un lessico appropriato, senza incoerenze né contraddizioni.

Per un’interrogazione buona o ottima bisognerà conoscere il programma in tutte le sue articolazioni, sapersi esprimere con totale proprietà di linguaggio, padroneggiando il codice settoriale relativo all'argomento trattato; inoltre l’esposizione dovrà essere ben organizzata nella successione degli argomenti, personale, originale, interessante.

Data 26/10/2011

Firma del docente

Lucia Fornaro

LICEO SCIENTIFICO STATALE

“GIORDANO BRUNO”

Via Gino Marinuzzi, 1 10156 TORINO

tel 011 2624884 / fax 011 2621682

e-mail: giordanobruno@gbruno.com

www.gbruno.it



PIANO DI LAVORO

Anno Scolastico 2011-2012

DOCENTE Lucia FORNARO

DISCIPLINA ITALIANO

CLASSE II SEZ AT

DOCENTE Lucia Fornaro

DISCIPLINA Italiano

CLASSE 2 SEZ AT

IONE DI PARTENZA DELLA CLASSE

**1. SIT
UAZ**

Numero alunni	Clima educativo della classe (problematico, accettabile, buono, ottimo)	Livello cognitivo globale di ingresso (problematico, accettabile, buono, ottimo)	Svolgimento del programma precedente (incompleto, regolare, anticipato)
24	Buono	Buono	Regolare

2. OBIETTIVI

OBIETTIVI TRASVERSALI EDUCATIVI

- Conseguire un comportamento civico ed etico corretto e rispettoso nei rapporti con i compagni di classe, con il personale docente e con il personale non docente.
- Rispettare e utilizzare in modo appropriato le strutture e i beni scolastici.
- Sviluppare le capacità di autocontrollo e di autocritica.
- Partecipare attivamente alle iniziative scolastiche; dedicare impegno costante nello studio e nel rispetto degli obblighi scolastici.
- Saper comprendere ed accettare le realtà diverse dalla propria.
- Educare al rispetto dell'ambiente:
 - sensibilizzando alle problematiche ambientali;
 - stimolando la progressiva acquisizione di comportamenti virtuosi.

OBIETTIVI DIDATTICO-COGNITIVI

- Comprendere ed usare in modo specifico i nuovi codici linguistici.
- Saper ascoltare, leggere e sistemare in modo organico i dati.
- Saper esporre le proprie conoscenze in modo adeguato sia a livello espressivo sia a livello logico.
- Saper analizzare le informazioni ricevute e rielaborarle.
- Saper ascoltare ed intervenire in modo pertinente per chiedere spiegazioni e comunicare le proprie idee.
- Saper utilizzare in modo autonomo e responsabile il materiale scolastico.
- Saper comprendere il nucleo centrale di un discorso collegandolo con i dati accessori.

MONTE ORE ANNUALE PREVISTO DAL CURRICOLO NELLA CLASSE: 132

3. CONTENUTI organizzazione dei contenuti disciplinari esposti per

- Moduli e/o **Unità tematiche e didattiche** e/o
 Percorsi formativi ed eventuali approfondimenti

CONTENUTI:

Nel corso del secondo anno proseguirà il lavoro di analisi narratologica iniziato l'anno precedente, indirizzato alla lettura integrale, all'analisi e al commento in classe del romanzo storico *I Promessi Sposi* di Alessandro Manzoni, preve notizie di carattere generale sulla biografia dell'autore, sulle opere dello stesso (che serviranno come punto di riferimento per operare confronti), e sul genere.

Agli allievi saranno richieste letture personali da svolgersi al di fuori delle ore di lezione, per affinare il gusto e migliorare le capacità di scrittura. A questo proposito si avrà cura di predisporre momenti per il confronto e lo scambio di opinioni di lettura.

Gli allievi avranno modo di avvicinarsi allo studio della forma poetica, per lo più lirica, relativamente agli aspetti metrico-strutturale, retorico-stilistico e tematico-simbolico. Di seguito si procederà all'acquisizione di un metodo di analisi del testo poetico, che verrà applicato nel corso delle letture offerte dall'antologia.

Lo studio della grammatica approfondirà la sintassi della frase e la sintassi del periodo, previo un

ripasso della morfologia che non sempre è stata acquisita in modo esaustivo.

In italiano scritto si affronterà la produzione di testi di carattere espositivo e argomentativo, preceduta da un'unità didattica sul testo scritto: caratteristiche; coerenza e coesione; procedimento di progettazione, scrittura e revisione del tema in classe. Si avrà inoltre particolare cura all'ampliamento del lessico e si produrranno testi riassuntivi per affinare la capacità di sintesi.

4. PROGRAMMAZIONE ATTIVITA' EXTRACURRICOLARI (laboratori, visite guidate, conferenze, spettacoli teatrali o cinematografici, ecc.)

Non sono previste attività extracurricolari.

5. METODOLOGIE UTILIZZATE

<input type="checkbox"/> Lezione frontale	<input type="checkbox"/> Esercitazione di laboratorio
<input type="checkbox"/> Gruppi di lavoro	<input type="checkbox"/> Approfondimento individuale
<input type="checkbox"/> Discussione guidata	<input type="checkbox"/> Utilizzo materiale audiovisivo e/o multimediale
<input type="checkbox"/> Utilizzo di Internet	<input type="checkbox"/> Attività di recupero
<input type="checkbox"/> Approccio pluridisciplinare	<input type="checkbox"/> altro

6. MEZZI

<input type="checkbox"/> Testo in adozione	<input type="checkbox"/> Strumenti multimediali
<input type="checkbox"/> schede	<input type="checkbox"/> Riviste/giornali
<input type="checkbox"/> appunti	<input type="checkbox"/> altro

I testi in adozione sono i seguenti:

- A.Ferralasco, A.M. Moiso, F. Testa, *Punti fermi: Grammatica operativa + Obiettivo lessico + Scrivere e comunicare oggi*, B. Mondadori

- B. Panebianco, A. Varani, *L'esperienza del testo. Poesia e teatro*, Zanichelli

- Alessandro Manzoni, *I Promessi Sposi*, a cura di Alessandro Perissinotto, Paravia

7. SPAZI

<input type="checkbox"/> aula	<input type="checkbox"/> Viaggio d'istruzione, scambi culturali, approfondimenti linguistici
<input type="checkbox"/> laboratori	<input type="checkbox"/> Mostre, spettacoli
<input type="checkbox"/> biblioteca	<input type="checkbox"/> Visite guidate
<input type="checkbox"/> palestre	<input type="checkbox"/> stage

8. NUMERO E TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE IMPIEGATE

Numero di verifiche previste a quadrimestre

SCRITTE	ORALI
2	2

Tipologia:

- prove strutturate
- prove semistrutturate**
- prove pratiche individuali o di gruppo**
- prove orali individuali o di gruppo**
- relazioni individuali o di gruppo
- prove grafiche
- prove al computer
- controllo di quaderni e/o di elaborati**

9. CRITERI DI VALUTAZIONE (anche in riferimento alle decisioni del Dipartimento)

In **Italiano scritto**, per ottenere il giudizio “sufficiente” (6) l’esposizione dovrà essere esente da gravi errori di ortografia, morfologia, sintassi, dovrà contenere le informazioni indispensabili per la comprensione del testo e non dovrà contenere gravi incoerenze.

Per ottenere il giudizio “discreto”(7) l’esposizione dovrà essere esente da errori di ortografia, morfologia, sintassi; dovrà contenere le informazioni utili alla comprensione del testo senza incoerenze o salti logici; dovrà essere espressa con un lessico appropriato.

Per ottenere il giudizio “buono” o “ottimo” (8 oppure 9) l’esposizione dovrà essere completamente corretta sotto il profilo ortografico, morfologico e sintattico; dovrà essere espressa con proprietà di linguaggio, ben organizzata nella successione degli argomenti, personale, originale, interessante.

In **Italiano orale**, i requisiti minimi per una interrogazione sufficiente saranno: dimostrare di conoscere il programma nelle sue parti fondamentali, sapersi esprimere senza gravi errori di grammatica o di sintassi, e senza gravi incoerenze.

LICEO SCIENTIFICO STATALE

“GIORDANO BRUNO”

Via Gino Marinuzzi, 1 10156 TORINO

tel 011 2624884 / fax 011 2621682

e-mail: giordanobruno@gbruno.com

www.gbruno.it



PIANO DI LAVORO

Anno Scolastico 2011-2012

DOCENTE Lucia FORNARO

DISCIPLINA ITALIANO

CLASSE I SEZ AT

1. SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE

Numero alunni	Clima educativo della classe (problematico, accettabile, buono, ottimo)	Livello cognitivo globale di ingresso (problematico, accettabile, buono, ottimo)	Svolgimento del programma precedente (incompleto, regolare, anticipato)
25	accettabile	accettabile	

2. OBIETTIVI

Per il potenziamento della competenza di cittadinanza “collaborare e partecipare” sono stati individuati i seguenti *obiettivi educativi*:

- rispetto reciproco, correttezza nei confronti dei compagni, degli insegnanti e del personale non docente;
- riconoscimento e accettazione dei diritti e dei doveri che il vivere nell’istituzione scolastica e nella società comporta;
- accettazione e valorizzazione delle diversità di cultura e di pensiero;
- partecipazione attiva alle lezioni: interventi pertinenti, per chiedere chiarimenti e esprimere le proprie idee; esecuzione puntuale dei compiti assegnati e rispetto delle scadenze;
- partecipazione attiva e responsabile alla vita scolastica.

Per il potenziamento della competenza di cittadinanza “agire in modo autonomo e responsabile” sono stati individuati i seguenti *obiettivi educativi*:

- esecuzione puntuale dei compiti assegnati e rispetto delle scadenze;
- sensibilizzazione alle problematiche ambientali e progressiva acquisizione di comportamenti virtuosi;
- educazione alla difesa della salute (propria e altrui);
- rispetto ed utilizzo corretto delle strutture e dei beni dell’istituto

Per il potenziamento della competenza di cittadinanza “imparare ad imparare” sono stati individuati i seguenti *obiettivi didattici*:

1. sviluppo della capacità di osservazione e di percezione spazio-temporale;
6. sviluppo della capacità di leggere, schematizzare e comprendere un testo;
7. esercizio della capacità di ascolto;
8. capacità di usare gli strumenti di lavoro e di studio per progredire in modo sempre più autonomo nella conoscenza e nel conseguimento di nuove abilità.

Per il potenziamento della competenza di cittadinanza “comunicare” è stato individuato il seguente *obiettivo didattico*:

9. capacità di esprimersi in modo chiaro, corretto ed appropriato nel linguaggio specifico di ogni disciplina

MONTE ORE ANNUALE PREVISTO DAL CURRICOLO NELLA CLASSE: 132

3. **CONTENUTI** organizzazione dei contenuti disciplinari esposti per

- Moduli e/o Unità tematiche e didattiche e/o
- Percorsi formativi ed eventuali approfondimenti

Contenuti:
- GRAMMATICA:
Analisi morfologica e logica (ripasso e ampliamento delle conoscenze e competenze)
- EPICA:
Introduzione all’epica greca; analisi, sintesi e commento di alcuni passi <i>dell’Iliade</i> ; analisi, sintesi e commento di alcuni passi dell’ <i>Odissea</i> ; analisi, sintesi e commento di alcuni passi dell’ <i>Eneide</i> ; analisi, sintesi e commento di alcuni passi della <i>Chanson de Roland</i> .
- NARRATIVA:
Il testo narrativo letterario: analisi; lettura periodica individuale di testi di narrativa italiana e straniera, seguita da analisi e commento in classe. Agli allievi saranno inoltre richieste letture personali da svolgersi al di fuori delle ore di lezione, per affinare il gusto e migliorare le capacità di scrittura. A questo proposito si avrà cura di predisporre momenti per il confronto e lo scambio di opinioni di lettura.
In italiano scritto si affronterà la produzione di testi di carattere descrittivo, espressivo, narrativo ed

espositivo, preceduta da un'unità didattica sul testo scritto: caratteristiche; coerenza e coesione; procedimento di progettazione, scrittura e revisione del tema in classe. Si rivolgerà inoltre particolare cura all'ampliamento del lessico e si produrranno testi riassuntivi per affinare la capacità di sintesi.

4. PROGRAMMAZIONE ATTIVITA' EXTRACURRICOLARI (laboratori, visite guidate, conferenze, spettacoli teatrali o cinematografici, ecc.)

--

5. METODOLOGIE UTILIZZATE

<input type="checkbox"/> Lezione frontale	<input type="checkbox"/> Esercitazione di laboratorio
<input type="checkbox"/> Gruppi di lavoro	<input type="checkbox"/> Approfondimento individuale
<input type="checkbox"/> Discussione guidata	<input type="checkbox"/> Utilizzo materiale audiovisivo e/o multimediale
<input type="checkbox"/> Utilizzo di Internet	<input type="checkbox"/> Attività di recupero
<input type="checkbox"/> Approccio pluridisciplinare	<input type="checkbox"/> altro

10. MEZZI

<input type="checkbox"/> Testo in adozione	<input type="checkbox"/> Strumenti multimediali
<input type="checkbox"/> schede	<input type="checkbox"/> Riviste/giornali
<input type="checkbox"/> appunti	<input type="checkbox"/> altro

I testi in adozione sono i seguenti:

- L. Serianni, V. Della Valle, G. Patota, D. Schiannini, *Lingua comune*, Bruno Mondadori

- B.Panebianco, A.Varani, *L'esperienza del testo. La narrazione*, Zanichelli.
- M. Belponer, *Il mondo degli eroi. Epica classica e medievale*, Principato

7. SPAZI

<input type="checkbox"/> aula	<input type="checkbox"/> Viaggio d'istruzione, scambi culturali, approfondimenti linguistici
<input type="checkbox"/> laboratori	<input type="checkbox"/> Mostre, spettacoli
<input type="checkbox"/> biblioteca	<input type="checkbox"/> Visite guidate
<input type="checkbox"/> palestre	<input type="checkbox"/> stage

8. NUMERO E TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE IMPIEGATE

Numero di verifiche previste a quadrimestre

SCRITTE	ORALI
2	2

Tipologia:

- prove strutturate
- prove semistrutturate
- prove pratiche individuali o di gruppo
- prove orali individuali o di gruppo
- relazioni individuali o di gruppo
- prove grafiche
- prove al computer
- controllo di quaderni e/o di elaborati

9. CRITERI DI VALUTAZIONE (anche in riferimento alle decisioni del proprio Dipartimento)

In Italiano scritto, per ottenere il giudizio "sufficiente" (6) l'esposizione dovrà essere esente da gravi errori di ortografia, morfologia, sintassi, dovrà contenere le informazioni indispensabili per la comprensione del testo e non dovrà contenere gravi incoerenze.

Per ottenere il giudizio "discreto" (7) l'esposizione dovrà essere esente da errori di ortografia, morfologia, sintassi; dovrà contenere le informazioni utili alla comprensione del testo senza incoerenze o salti logici; dovrà essere espressa con un lessico appropriato.

Per ottenere il giudizio "buono" o "ottimo" (8 oppure 9) l'esposizione dovrà essere completamente corretta sotto il profilo ortografico, morfologico e sintattico; dovrà essere espressa con proprietà di linguaggio, ben organizzata nella successione degli argomenti, personale, originale, interessante.

Nel primo anno agli allievi verrà richiesto di produrre testi di tipo narrativo, descrittivo, riassunti e relazioni.

In **Italiano orale** i requisiti minimi per una interrogazione sufficiente saranno: dimostrare di conoscere il programma nelle sue parti fondamentali, sapersi esprimere senza gravi errori di grammatica o di sintassi, non contenere gravi incoerenze.

Per un'interrogazione discreta sarà necessario conoscere il programma in modo più approfondito, sapersi esprimere con un lessico appropriato, senza incoerenze né contraddizioni.

Per un'interrogazione buona o ottima bisognerà conoscere il programma in tutte le sue articolazioni, sapersi esprimere con totale proprietà di linguaggio, padroneggiando il codice settoriale relativo all'argomento trattato; inoltre l'esposizione dovrà essere ben organizzata nella successione degli argomenti, personale, originale, interessante.

Data 26/10/2011

Firma del docente

Lucia Fornaro