

LICEO SCIENTIFICO STATALE

“GIORDANO BRUNO”

Via Gino Marinuzzi, 1 10156 TORINO

tel 011 2624884 / fax 011 2621682

e-mail: giordanobruno@gbruno.com

www.gbruno.it



PIANO DI LAVORO

Anno Scolastico 2011-2012

DOCENTE Alexandra Fronduti

DISCIPLINA Geostoria

CLASSE 1^ SEZ. A

1. SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE

Numero alunni	Clima educativo della classe (problematico, accettabile, buono, ottimo)	Livello cognitivo globale di ingresso (problematico, accettabile, buono, ottimo)	Svolgimento del programma precedente (incompleto, regolare, anticipato)
23	buono	buono	/

2. OBIETTIVI

Il Consiglio di classe ha individuato gli **Obiettivi educativo-didattici** di seguito riportati.

Obiettivi educativi:

- Rispetto reciproco, correttezza nei confronti dei compagni, degli insegnanti e di tutto il personale non docente.
- Riconoscimento e accettazione dei diritti e dei doveri che il vivere nell'istituzione scolastica e nella società comporta.
- Accettazione e valorizzazione delle diversità di cultura e di pensiero.
- Consapevolezza delle proprie competenze e autostima.
- Partecipazione attiva e responsabile alla vita scolastica.
- Rispetto e tutela dell'ambiente.
- Educazione alla difesa della salute.

- Educare al rispetto dell'ambiente: sensibilizzare alle problematiche ambientali e stimolare alla progressiva acquisizione di comportamenti virtuosi

Obiettivi didattici:

- Capacità di osservazione e di percezione spazio-temporale.
- Capacità di leggere, schematizzare e comprendere un testo.
- Capacità di esprimersi in modo chiaro, corretto ed appropriato nel linguaggio tipico di ogni disciplina.
- Capacità di usare gli strumenti di lavoro e di studio per progredire in modo sempre più autonomo nella conoscenza e nel conseguimento di nuove abilità.

Il Dipartimento di Lettere ha individuato, per la classe prima, gli obiettivi fondamentali di seguito riportati:

Competenze chiave di cittadinanza	Competenze di base	Abilità (capacità)	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad imparare 	<p>Lettura</p> <ol style="list-style-type: none"> capire il testo globalmente e dettagliatamente e anche attraverso procedure di analisi testuale. Riconoscere gli scopi comunicativi del testo. Riconoscere le gerarchie interne degli argomenti. 	<p>Capacità di usare la lingua utilizzando registri linguistici diversi a seconda della situazione comunicativa.</p> <p>Fare ricerca di dati culturali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i dati necessari a contestualizzare le situazioni richiamate dalle attività. • Conoscere le metodologie per fare ricerche culturali.
<ul style="list-style-type: none"> • Progettare • Comunicare: <i>comprendere e rappresentare</i> • Risolvere problemi • Individuare collegamenti e relazioni. 	<p>Linguaggi verbali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lingua orale (ascoltare-parlare) • Lingua scritta <ol style="list-style-type: none"> padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Selezionare le informazioni pertinenti • Realizzare forme di scrittura diverse. • Utilizzare consapevolmente e modelli di scrittura (parafrasi, sintesi, riscritture) 	<ul style="list-style-type: none"> • Trasferire in contesti nuovi i modelli di analisi praticati. • Applicare in modo autonomo i criteri di interpretazione e di lavoro utilizzati in classe.

--	--	--	--

In relazione alla programmazione curricolare, in base a quanto concordato in sede dipartimentale, si prevede il conseguimento dei seguenti **obiettivi specifici disciplinari**:

- Ordinare gli avvenimenti secondo la cronologia e situarli secondo le aree spaziali
- Cogliere i rapporti di causa-effetto
- Acquisire la terminologia di base della disciplina, con particolare riguardo al lessico
- Cogliere gli elementi di continuità-discontinuità tra passato e presente soprattutto per quanto riguarda i processi di umanizzazione del territorio e i rapporti sociali.

MONTE ORE ANNUALE PREVISTO DAL CURRICOLO NELLA CLASSE

99 ore previste dal curriculum.

3. CONTENUTI organizzazione dei contenuti disciplinari esposti per

- Moduli** e/o Unità tematiche e didattiche e/o
 Percorsi formativi ed eventuali approfondimenti

Contenuti

Geostoria: per la conoscenza del Mondo Globale

- L'Italia peninsulare e insulare, dal punto di vista geofisico ed economico-politico
- L'Italia tra preistoria e storia
- L'Italia e l'Europa nell'economia mondiale
- I processi di umanizzazione del territorio nell'Italia preistorica e storica
- Le civiltà del Mediterraneo e i tre grandi monoteismi
- Il mondo greco
- Il mondo romano
- Diritti e doveri del cittadino di ieri e di oggi

4. PROGRAMMAZIONE ATTIVITA' EXTRACURRICOLARI (laboratori, visite guidate, conferenze, spettacoli teatrali o cinematografici, ecc.)

E' prevista una visita al Museo Archeologico cittadino.

5. METODOLOGIE UTILIZZATE

<input type="checkbox"/> <u>Lezione frontale</u>	<input type="checkbox"/> Esercitazione di laboratorio
<input type="checkbox"/> <u>Gruppi di lavoro</u>	<input type="checkbox"/> <u>Approfondimento individuale</u>
<input type="checkbox"/> <u>Discussione guidata</u>	<input type="checkbox"/> <u>Utilizzo materiale audiovisivo e/o multimediale</u>
<input type="checkbox"/> <u>Utilizzo di Internet</u>	<input type="checkbox"/> Attività di recupero
<input type="checkbox"/> Approccio pluridisciplinare	<input type="checkbox"/> altro

6. MEZZI

<input type="checkbox"/> <u>Testo in adozione</u>	<input type="checkbox"/> <u>Strumenti multimediali</u>
<input type="checkbox"/> schede	<input type="checkbox"/> Riviste/giornali
<input type="checkbox"/> appunti	<input type="checkbox"/> <u>Realizzazione di cartine tematiche</u>

7. SPAZI

<input type="checkbox"/> <u>aula</u>	<input type="checkbox"/> Viaggio d'istruzione, scambi culturali, approfondimenti linguistici
<input type="checkbox"/> laboratori	<input type="checkbox"/> Mostre, spettacoli
<input type="checkbox"/> <u>biblioteca</u>	<input type="checkbox"/> <u>Visite guidate</u>
<input type="checkbox"/> palestre	<input type="checkbox"/> stage

8. NUMERO E TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE IMPIEGATE

Numero di verifiche previste a quadrimestre

SCRITTE	ORALI
	3-3

Tipologia:

- prove strutturate
- prove semistrutturate
- prove pratiche individuali o di gruppo
- prove orali individuali o di gruppo**
- relazioni individuali o di gruppo**
- controllo di quaderni e/o di elaborati**

CRITERI DI VALUTAZIONE (anche in riferimento alle decisioni del proprio Dipartimento)

La valutazione si articola in tre fasi:

- **rilevazione dei prerequisiti utili alla individuazione degli obiettivi** e della progettazione educativa e didattica;
- **in itinere:** per il *controllo e verifica*, da un lato dell'attendibilità, validità e affidabilità delle procedure dell'azione didattica e degli strumenti valutativi, dall'altro della rilevazione delle intelligenze diverse e dei diversi approcci alla discipline che vengono messi in atto nella fase di realizzazione del progetto.;
- **finale** : essa certifica il raggiungimento degli obiettivi in rapporto alla valutazione istituzionale scandita in **I e II quadrimestre**

La valutazione terrà conto non solo dei contenuti, ma anche delle capacità espressive dell'alunno e delle competenze acquisite (es. lettura di una carta muta).

Nel primo quadrimestre non si prevedono prove di recupero, ma un lavoro di gruppo il cui voto non farà media con gli altri, ma darà all'insegnante un'indicazione per stabilire il voto del primo quadrimestre.

Nel secondo quadrimestre si prevede una prova di recupero che avrà come obiettivo di verificare l'acquisizione di conoscenze e competenze non ancora acquisite in una delle tre interrogazioni del II quadrimestre) risultata insufficiente. Il voto della prova farà media con il voto insufficiente della prova recuperanda.

Data

Docente

25/10/11

Alexandra Fronduti

LICEO SCIENTIFICO STATALE

“GIORDANO BRUNO”

Via Gino Marinuzzi, 1 10156 TORINO

tel 011 2624884 / fax 011 2621682

e-mail: giordanobruno@gbruno.com

www.gbruno.it



PIANO DI LAVORO

Anno Scolastico 2011-2012

DOCENTE Alexandra Fronduti

DISCIPLINA Geostoria

CLASSE 1^ SEZ. BL

1. SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE

Numero alunni	Clima educativo della classe (problematico, accettabile, buono, ottimo)	Livello cognitivo globale di ingresso (problematico, accettabile, buono, ottimo)	Svolgimento del programma precedente (incompleto, regolare, anticipato)
21	buono	accettabile	/

2. OBIETTIVI

Il Consiglio di classe ha individuato gli **Obiettivi educativo-didattici** di seguito riportati.

Obiettivi educativi:

- Rispetto reciproco, correttezza nei confronti dei compagni, degli insegnanti e di tutto il personale non docente.
- Riconoscimento e accettazione dei diritti e dei doveri che il vivere nell'istituzione scolastica e nella società comporta.
- Accettazione e valorizzazione delle diversità di cultura e di pensiero.
- Consapevolezza delle proprie competenze e autostima.
- Partecipazione attiva e responsabile alla vita scolastica.
- Rispetto e tutela dell'ambiente.
- Educazione alla difesa della salute.

- Educare al rispetto dell'ambiente: sensibilizzare alle problematiche ambientali e stimolare alla progressiva acquisizione di comportamenti virtuosi

Obiettivi didattici:

- Capacità di osservazione e di percezione spazio-temporale.
- Capacità di leggere, schematizzare e comprendere un testo.
- Capacità di esprimersi in modo chiaro, corretto ed appropriato nel linguaggio tipico di ogni disciplina.
- Capacità di usare gli strumenti di lavoro e di studio per progredire in modo sempre più autonomo nella conoscenza e nel conseguimento di nuove abilità.

Il Dipartimento di Lettere ha individuato, per la classe prima, gli obiettivi fondamentali di seguito riportati:

Competenze chiave di cittadinanza	Competenze di base	Abilità (capacità)	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad imparare 	<p>Lettura</p> <ol style="list-style-type: none"> capire il testo globalmente e dettagliatamente e anche attraverso procedure di analisi testuale. Riconoscere gli scopi comunicativi del testo. Riconoscere le gerarchie interne degli argomenti. 	<p>Capacità di usare la lingua utilizzando registri linguistici diversi a seconda della situazione comunicativa.</p> <p>Fare ricerca di dati culturali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i dati necessari a contestualizzare le situazioni richiamate dalle attività. • Conoscere le metodologie per fare ricerche culturali.
<ul style="list-style-type: none"> • Progettare • Comunicare: <i>comprendere e rappresentare</i> • Risolvere problemi • Individuare collegamenti e relazioni. 	<p>Linguaggi verbali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lingua orale (ascoltare-parlare) • Lingua scritta <ol style="list-style-type: none"> padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Selezionare le informazioni pertinenti • Realizzare forme di scrittura diverse. • Utilizzare consapevolmente e modelli di scrittura (parafrasi, sintesi, riscritture) 	<ul style="list-style-type: none"> • Trasferire in contesti nuovi i modelli di analisi praticati. • Applicare in modo autonomo i criteri di interpretazione e di lavoro utilizzati in classe.

--	--	--	--

In relazione alla programmazione curricolare, in base a quanto concordato in sede dipartimentale, si prevede il conseguimento dei seguenti **obiettivi specifici disciplinari**:

- Ordinare gli avvenimenti secondo la cronologia e situarli secondo le aree spaziali
- Cogliere i rapporti di causa-effetto
- Acquisire la terminologia di base della disciplina, con particolare riguardo al lessico
- Cogliere gli elementi di continuità-discontinuità tra passato e presente soprattutto per quanto riguarda i processi di umanizzazione del territorio e i rapporti sociali.

MONTE ORE ANNUALE PREVISTO DAL CURRICOLO NELLA CLASSE

99 ore previste dal curriculum.

3. CONTENUTI organizzazione dei contenuti disciplinari esposti per

- Moduli** e/o Unità tematiche e didattiche e/o
 Percorsi formativi ed eventuali approfondimenti

Contenuti

Geostoria: per la conoscenza del Mondo Globale

- L'Italia peninsulare e insulare, dal punto di vista geofisico ed economico-politico
- L'Italia tra preistoria e storia
- L'Italia e l'Europa nell'economia mondiale
- I processi di umanizzazione del territorio nell'Italia preistorica e storica
- Le civiltà del Mediterraneo e i tre grandi monoteismi
- Il mondo greco
- Il mondo romano
- Diritti e doveri del cittadino di ieri e di oggi

4. PROGRAMMAZIONE ATTIVITA' EXTRACURRICOLARI (laboratori, visite guidate, conferenze, spettacoli teatrali o cinematografici, ecc.)

E' prevista una visita al Museo Archeologico cittadino.

5. METODOLOGIE UTILIZZATE

<input type="checkbox"/> <u>Lezione frontale</u>	<input type="checkbox"/> Esercitazione di laboratorio
<input type="checkbox"/> <u>Gruppi di lavoro</u>	<input type="checkbox"/> <u>Approfondimento individuale</u>
<input type="checkbox"/> <u>Discussione guidata</u>	<input type="checkbox"/> <u>Utilizzo materiale audiovisivo e/o multimediale</u>
<input type="checkbox"/> <u>Utilizzo di Internet</u>	<input type="checkbox"/> Attività di recupero
<input type="checkbox"/> Approccio pluridisciplinare	<input type="checkbox"/> altro

6. MEZZI

<input type="checkbox"/> <u>Testo in adozione</u>	<input type="checkbox"/> <u>Strumenti multimediali</u>
<input type="checkbox"/> schede	<input type="checkbox"/> Riviste/giornali
<input type="checkbox"/> appunti	<input type="checkbox"/> <u>Realizzazione di cartine tematiche</u>

7. SPAZI

<input type="checkbox"/> <u>aula</u>	<input type="checkbox"/> Viaggio d'istruzione, scambi culturali, approfondimenti linguistici
<input type="checkbox"/> laboratori	<input type="checkbox"/> Mostre, spettacoli
<input type="checkbox"/> <u>biblioteca</u>	<input type="checkbox"/> <u>Visite guidate</u>
<input type="checkbox"/> palestre	<input type="checkbox"/> stage

8. NUMERO E TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE IMPIEGATE

Numero di verifiche previste a quadrimestre

SCRITTE	ORALI
	2

Tipologia:

- prove strutturate
- prove semistrutturate
- prove pratiche individuali o di gruppo
- prove orali individuali o di gruppo**
- relazioni individuali o di gruppo**
- controllo di quaderni e/o di elaborati**

CRITERI DI VALUTAZIONE (anche in riferimento alle decisioni del proprio Dipartimento)

La valutazione si articola in tre fasi:

- **rilevazione dei prerequisiti utili alla individuazione degli obiettivi** e della progettazione educativa e didattica;
- **in itinere:** per il *controllo e verifica*, da un lato dell'attendibilità, validità e affidabilità delle procedure dell'azione didattica e degli strumenti valutativi, dall'altro della rilevazione delle intelligenze diverse e dei diversi approcci alla discipline che vengono messi in atto nella fase di realizzazione del progetto.;
- **finale** : essa certifica il raggiungimento degli obiettivi in rapporto alla valutazione istituzionale scandita in **I e II quadrimestre**

La valutazione terrà conto non solo dei contenuti, ma anche delle capacità espressive dell'alunno e delle competenze acquisite (es. lettura di una carta muta).

Nel primo quadrimestre non si prevedono prove di recupero, ma un lavoro di gruppo il cui voto non farà media con gli altri, ma darà all'insegnante un'indicazione per stabilire il voto del primo quadrimestre.

Nel secondo quadrimestre si prevede una prova di recupero che avrà come obiettivo di verificare l'acquisizione di conoscenze e competenze non ancora acquisite in una delle tre interrogazioni del II quadrimestre) risultata insufficiente. Il voto della prova farà media con il voto insufficiente della prova recuperanda.

Data

25/11/11

Docente

Alexandra Fronduti

LICEO SCIENTIFICO STATALE

“GIORDANO BRUNO”

Via Gino Marinuzzi, 1 10156 TORINO

tel 011 2624884 / fax 011 2621682

e-mail: giordanobruno@gbruno.com

www.gbruno.it



PIANO DI LAVORO

Anno Scolastico 2011-2012

DOCENTE Alexandra Fronduti

DISCIPLINA Latino

CLASSE I **SEZ** BL (linguistico)

1. SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE

Numero alunni	Clima educativo della classe (problematico, accettabile, buono, ottimo)	Livello cognitivo globale di ingresso (problematico, accettabile, buono, ottimo)	Svolgimento del programma precedente (incompleto, regolare, anticipato)

2. OBIETTIVI

Nell'ambito delle competenze chiave di cittadinanza, si è deciso di lavorare in modo prioritario su:

- Imparare ad imparare
- Collaborare e partecipare

Per sviluppare dette competenze si lavorerà sui seguenti obiettivi trasversali:

- **Obiettivi educativi:**

1. acquisire un comportamento corretto e responsabile nei confronti dei compagni, dei docenti e del personale scolastico
2. essere disponibili ad interagire con i compagni attraverso un atteggiamento

improntato alla tolleranza e allo spirito di collaborazione

3. rispettare le scadenze e la puntualità nell'esecuzione dei compiti assegnati
4. rispettare e utilizzare responsabilmente le strutture e i beni dell'Istituto
5. Accettare e valorizzare le diversità

• **Obiettivi didattici:**

1. potenziare e affinare il metodo di studio
2. acquisire la capacità di organizzare in modo autonomo il lavoro scolastico
3. sviluppare le capacità di ascolto, di lettura, di analisi e di sintesi
4. sviluppare e affinare le capacità di osservazione e di percezione spazio-temporale
5. acquisire la capacità di esprimersi in modo chiaro, corretto ed appropriato nel linguaggio tipico di ogni disciplina

In relazione alla programmazione curricolare, in base a quanto concordato in sede dipartimentale, si prevede il conseguimento dei seguenti **obiettivi specifici disciplinari**:

- Leggere, analizzare e comprendere semplici testi in lingua latina.
- Promuovere una riflessione sul funzionamento della lingua attraverso un confronto con la lingua italiana.
- Acquisire un patrimonio lessicale di base.

3. MONTE ORE ANNUALE PREVISTO DAL CURRICOLO NELLA CLASSE

CONTENUTI organizzazione dei contenuti disciplinari esposti per

- Moduli e/o Unità tematiche e didattiche e/o
 Percorsi formativi ed eventuali approfondimenti

Contenuti

- Strutture fonologiche (sistema quantitativo, legge della penultima)
- Strutture morfologiche:
 - conoscenza della flessione del sostantivo (le cinque declinazioni);
 - conoscenza della flessione del verbo (le quattro coniugazioni, indicativo attivo e passivo)
- L'aggettivo qualificativo di grado positivo
- Il pronome personale

4.PROGRAMMAZIONE ATTIVITA' EXTRACURRICOLARI (laboratori, visite guidate, conferenze, spettacoli teatrali o cinematografici, ecc.)

E' prevista una visita guidata al Museo Archeologico della città.

5. METODOLOGIE UTILIZZATE

<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale	<input type="checkbox"/> Esercitazione di laboratorio
<input type="checkbox"/> Gruppi di lavoro	<input type="checkbox"/> Approfondimento individuale
<input type="checkbox"/> Discussione guidata	<input type="checkbox"/> Utilizzo materiale audiovisivo e/o multimediale
<input type="checkbox"/> Utilizzo di Internet	<input checked="" type="checkbox"/> Attività di recupero
<input type="checkbox"/> Approccio pluridisciplinare	<input type="checkbox"/> altro

6.MEZZI

<input checked="" type="checkbox"/> Testo in adozione	<input checked="" type="checkbox"/> Strumenti multimediali
<input checked="" type="checkbox"/> schede	<input type="checkbox"/> Riviste/giornali
<input checked="" type="checkbox"/> appunti	<input type="checkbox"/> altro

7.SPAZI

<input checked="" type="checkbox"/> aula	<input type="checkbox"/> Viaggio d'istruzione, scambi culturali, approfondimenti linguistici
<input type="checkbox"/> laboratori	<input type="checkbox"/> Mostre, spettacoli
<input type="checkbox"/> biblioteca	<input type="checkbox"/> Visite guidate
<input type="checkbox"/> palestre	<input type="checkbox"/> stage

8.NUMERO E TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE IMPIEGATE

Numero di verifiche previste a quadrimestre

SCRITTE	ORALI
3	2-3

Tipologia:

prove strutturate

- prove semistrutturate
- prove pratiche individuali o di gruppo
- prove orali individuali o di gruppo
- relazioni individuali o di gruppo
- prove grafiche
- prove al computer
- controllo di quaderni e/o di elaborati

9. CRITERI DI VALUTAZIONE (anche in riferimento alle decisioni del proprio Dipartimento)

Gli alunni saranno valutati in base ai seguenti parametri:

- Prove scritte: riconoscimento e conoscenza delle strutture della lingua; capacità di cogliere il messaggio e di trasporlo da un codice all'altro
- Prove orali . conoscenza delle strutture morfosintattiche, capacità di individuazione e applicazione della regole.

Data

25 Ottobre 2011

Firma del docente

Alexandra Fronduti

LICEO SCIENTIFICO STATALE

“GIORDANO BRUNO”

Via Gino Marinuzzi, 1 10156 TORINO

tel 011 2624884 / fax 011 2621682

e-mail: giordanobruno@gbruno.com

www.gbruno.it



PIANO DI LAVORO

Anno Scolastico 2011-2012

Alexandra Fronduti

DOCENTE

DISCIPLINA Italiano

IV

CLASSE

SEZ A PNI

1. SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE

Numero alunni	Clima educativo della classe (problematico, accettabile, buono, ottimo)	Livello cognitivo globale di ingresso (problematico, accettabile, buono, ottimo)	Svolgimento del programma precedente (incompleto, regolare, anticipato)
23	buono	buono	regolare

2. OBIETTIVI

Nel consiglio di classe sono stati concordati i seguenti **obiettivi educativo-cognitivi generali**:

- educare alla socializzazione, al senso di rispetto verso se stessi e gli altri e alla responsabilità riguardo alle strutture della scuola, alle scadenze e agli orari;
- sviluppare negli allievi la capacità di collaborare, dialogare e progettare con gli altri, di affrontare le situazioni nuove nel rispetto delle diversità di culture, opinioni e aspettative;
- stimolare le motivazioni allo studio inteso come componente fondamentale della formazione della personalità, suscitando curiosità e interessi e sviluppare la consapevolezza delle attitudini individuali;
- realizzare, attraverso il lavoro sia individuale sia di gruppo, percorsi di apprendimento finalizzati a

potenziare un metodo autonomo di studio e di approfondimento degli argomenti trattati;

- sviluppare la capacità di interpretare testi e documenti, individuando e rielaborando criticamente dati e concetti, nel rispetto dei diversi tipi di linguaggio;
 - documentare adeguatamente il proprio lavoro;
 - consolidare le abilità e competenze acquisite nei precedenti anni di studio.
 - Educare al rispetto dell'ambiente: sensibilizzare alle problematiche ambientali e stimolare alla progressiva acquisizione di comportamenti virtuosi
- In relazione alla programmazione curricolare, in base a quanto concordato in sede dipartimentale, si prevede il conseguimento dei seguenti **obiettivi specifici disciplinari**:

Obiettivi linguistici:

- riconoscere le strutture sintattiche, morfologiche e lessicali e giustificarle in rapporto alla funzione del testo e al messaggio dell'autore
- riconoscere la tipologia dei testi e le strutture retoriche di più largo uso
acquisizione della padronanza dello strumento linguistico
- saper produrre un discorso orale in forma corretta, efficace e adeguata ai diversi contesti comunicativi
- saper produrre testi scritti di tipo diverso (informativo, descrittivo, argomentativi), disponendo di adeguate tecniche compositive e padroneggiando anche il registro formale e alcuni linguaggi specifici. Cioè
 - leggere e analizzare i documenti proposti
 - distinguere le informazioni dalle opinioni
 - definire la propria tesi
 - integrare le fonti con contributi personali
 - elaborare una mappa concettuale e una scaletta
 - organizzare il proprio lavoro in paragrafi, sottoparagrafi, etc
 - strutturare il proprio testo con coesione e coerenza
 - rispettare le consegne: dimensione, tipologia, destinatario, titolazione
 - adottare un registro linguistico adeguato al genere trattato e al mittente considerato
 - valutare il proprio lavoro

Obiettivi letterari:

a. Acquisizione del concetto di tradizione letteraria

b. Individuazione della dimensione storica delle opere letterarie

c. Acquisizione di un atteggiamento di riflessione critica nei confronti della natura, del significato e del valore della letteratura

Obiettivi minimi.

Nell'analisi orale e nella produzione scritta di un testo si terrà conto del raggiungimento di:

- livello sufficiente di comprensione del testo;
- strutturazione grammaticale corretta dell'esposizione;
- padronanza basilare del lessico.
- acquisizione dei concetti fondamentali;
- minima rielaborazione consapevole dei contenuti.

MONTE ORE ANNUALE PREVISTO DAL CURRICOLO NELLA CLASSE

3. CONTENUTI organizzazione dei contenuti disciplinari esposti per

- Moduli e/o Unità tematiche e didattiche e/o
 Percorsi formativi ed eventuali approfondimenti

Contenuti
<p>L'età della Controriforma</p> <ul style="list-style-type: none">• Tasso <p>Tardo Cinquecento e Seicento (contesto culturale e generi):</p> <ul style="list-style-type: none">• Il trattato e il dialogo;• Galileo e la prosa scientifica;• la storiografia;• la poesia lirica <p>Tardo Cinquecento e Seicento (i generi):</p> <ul style="list-style-type: none">• la prosa narrativa• la lirica barocca;• il teatro <p>Il Settecento (contesto culturale e generi letterari):</p> <ul style="list-style-type: none">• i generi narrativi;• la lirica;• il teatro;• Giuseppe Parini;• Carlo Goldoni;• Vittorio Alfieri. <p>Il primo Ottocento (contesto, cultura, poetiche):</p> <p>Ugo Foscolo</p> <ul style="list-style-type: none">• Lettura di almeno dieci canti del Purgatorio• Modulo scrittura: analisi e interpretazione di testi letterari e non letterari; redazione del saggio breve.

4. PROGRAMMAZIONE ATTIVITA' EXTRACURRICOLARI (laboratori, visite guidate, conferenze, spettacoli teatrali o cinematografici, ecc.)

Spettacoli teatrali e visite guidate

--

5. METODOLOGIE UTILIZZATE

<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale	<input type="checkbox"/> Esercitazione di laboratorio
<input type="checkbox"/> Gruppi di lavoro	<input checked="" type="checkbox"/> Approfondimento individuale
<input checked="" type="checkbox"/> Discussione guidata	<input checked="" type="checkbox"/> Utilizzo materiale audiovisivo e/o multimediale
<input type="checkbox"/> Utilizzo di Internet	<input checked="" type="checkbox"/> Attività di recupero
<input type="checkbox"/> Approccio pluridisciplinare	<input type="checkbox"/> altro

6. MEZZI

<input checked="" type="checkbox"/> Testo in adozione	<input type="checkbox"/> Strumenti multimediali
<input checked="" type="checkbox"/> schede	<input type="checkbox"/> Riviste/giornali
<input checked="" type="checkbox"/> appunti	<input type="checkbox"/> altro

7. SPAZI

<input checked="" type="checkbox"/> aula	<input type="checkbox"/> Viaggio d'istruzione, scambi culturali, approfondimenti linguistici
<input checked="" type="checkbox"/> laboratori	<input type="checkbox"/> Mostre, spettacoli
<input checked="" type="checkbox"/> biblioteca	<input type="checkbox"/> Visite guidate
<input type="checkbox"/> palestre	<input type="checkbox"/> stage

8. NUMERO E TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE IMPIEGATE

Numero di verifiche previste a quadrimestre

SCRITTE	ORALI
3	Almeno 2

Tipologia:

- Prove scritte (tipologia A, B, C e D)
 - prove strutturate
 - prove semistrutturate
 - prove pratiche individuali o di gruppo
 - prove orali individuali o di gruppo

- relazioni individuali o di gruppo
- prove grafiche
- prove al computer
- controllo di quaderni e/o di elaborati

9. CRITERI DI VALUTAZIONE (anche in riferimento alle decisioni del proprio Dipartimento)

Gli alunni saranno valutati in base ai seguenti parametri:

- Prove scritte: correttezza ortografica, grammaticale e sintattica, competenza lessicale, registro adeguato alla situazione comunicativa, pertinenza dei contenuti, coerenza e coesione testuale nell'organizzazione dei contenuti, capacità di decodificare e di analizzare un testo
- Prove orali e quesiti a risposta breve o trattazione sintetica: conoscenza dei testi e correttezza dei contenuti, espressione formalmente corretta ed adeguata, capacità di analisi e di sintesi, padronanza lessicale; pertinenza della risposta.

La valutazione terrà conto non solo dei contenuti, ma anche delle capacità espressive dell'alunno e delle competenze acquisite. (es. elaborazione e stesura di un saggio breve).

Nel primo quadrimestre non si prevedono prove di recupero. Nel secondo quadrimestre si prevede una prova di recupero che avrà come obiettivo di verificare l'acquisizione di conoscenze e competenze non ancora acquisite in una delle tre interrogazioni del II quadrimestre) risultata insufficiente. Il voto della prova farà media con il voto insufficiente della prova recuperanda.

Data

25 Ottobre 2011

Firma del docente Alexandra Fronduti

LICEO SCIENTIFICO STATALE

“GIORDANO BRUNO”

Via Gino Marinuzzi, 1 10156 TORINO

tel 011 2624884 / fax 011 2621682

e-mail: giordanobruno@gbruno.com

www.gbruno.it



PIANO DI LAVORO

Anno Scolastico 2010-2011

DOCENTE

Alexandra Fronduti

latino

DISCIPLINA

CLASSE IV SEZ D

1. SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE

Numero alunni	Clima educativo della classe (problematico, accettabile, buono, ottimo)	Livello cognitivo globale di ingresso (problematico, accettabile, buono, ottimo)	Svolgimento del programma precedente (incompleto, regolare, anticipato)
25	buono	buono	regolare

2. OBIETTIVI

Nel consiglio di classe sono stati concordati i seguenti **obiettivi educativo-cognitivi generali**:

- educare alla socializzazione, al senso di rispetto verso se stessi e gli altri e alla responsabilità
- riguardo alle strutture della scuola, alle scadenze e agli orari;
- sviluppare negli allievi la capacità di collaborare, dialogare e progettare con gli altri, di affrontare le situazioni nuove nel rispetto delle diversità di culture, opinioni e aspettative;
- stimolare le motivazioni allo studio inteso come componente fondamentale della formazione della personalità, suscitando curiosità e interessi e sviluppare la consapevolezza delle attitudini individuali;
- realizzare, attraverso il lavoro sia individuale sia di gruppo, percorsi di apprendimento finalizzati a potenziare un metodo autonomo di studio e di approfondimento degli argomenti trattati;

- sviluppare la capacità di interpretare testi e documenti, individuando e rielaborando criticamente dati e concetti, nel rispetto dei diversi tipi di linguaggio;
- documentare adeguatamente il proprio lavoro
- consolidare le abilità e competenze acquisite nei precedenti anni di studio.
- Educare al rispetto dell'ambiente: sensibilizzare alle problematiche ambientali e stimolare alla progressiva acquisizione di comportamenti virtuosi

In relazione alla programmazione curricolare, in base a quanto concordato in sede dipartimentale, si prevede il conseguimento dei seguenti **obiettivi specifici disciplinari**:

a) di ordine contenutistico (apprendere nuovi concetti e riferimenti culturali):

- approfondire il discorso storico sull'antica Roma, intesa come radice culturale da cui poi si è elaborata la civiltà moderna, inserendo le nozioni e le riflessioni che ne conseguono in un quadro più generale di civiltà, in cui confluiscono elementi di antropologia, archeologia, filosofia, storia dell'arte e soprattutto storia della letteratura;
- affrontare il problema dell'imitazione nelle arti e nella letteratura, imitazione che non necessariamente significa mancanza di originalità, ma spesso implica assimilazione e rielaborazione personale di "modelli";
- acquisire in concetto di "modelli letterari", verificare cioè come essi si ripropongano diacronicamente nei secoli, nelle età più o meno antiche, in modo diverso e sempre attuale per la società coeva a chi li imita;
- acquistare consapevolezza dei vari livelli e metodi di indagine per ogni realtà culturale, in particolare per i prodotti letterari;

-Obiettivi cognitivi

b) di ordine linguistico (approfondire lo studio della lingua latina attraverso i testi giunti sino a noi):

- considerare l'evoluzione diacronica del latino, che spesso si crede fossilizzato in schemi grammaticali rigidi e, anche, in un lessico foneticamente immobile;
- vedere la frase latina non come applicazione di aridi paradigmi grammaticali ma come messaggio da analizzare sia in sé, per penetrarne le valenze semantiche, sia in relazione al contesto in cui si colloca;
- individuare nel testo gli strumenti retorici e ed individuarne la funzione stilistica e quella semantica;
- acquistare coscienza delle varie difficoltà che implica la traduzione di un testo latino, in prosa o in poesia e dell'approssimazione di ogni tentativo di resa in italiano;
- ampliare ed impreziosire un personale vocabolario della lingua italiana.

-Obiettivi operativi

a) a livello concettuale (utilizzare le conoscenze acquisite per muoversi autonomamente in un testo della letteratura latina):

- analizzare un testo cogliendone le caratteristiche principali in modo da collocarlo opportunamente nel sistema letterario di appartenenza;
- stabilire collegamenti e confronti fra due o più testi che presentino qualche omogeneità (di contenuto, di genere lett., di appartenenza ad un corpus unitario di opere dello stesso autore, ecc.);
- orientarsi nella lettura "a prima vista" di qualche pagina di un autore precedentemente studiato, nel senso di riconoscerne le peculiarità di contenuti e di espressione e di stabilire collegamenti con altre pagine dello stesso autore;

- sviluppare, attraverso la traduzione, i meccanismi logico-mentali, potenziando un preciso e rigoroso metodo di analisi induttiva e deduttiva.

-Obiettivi operativi

b) di ordine linguistico:

- **riconoscere i costrutti morfo-sintattici della lingua latina;**
- **arricchire la conoscenza del proprio vocabolario latino;**
- **essere in grado di rielaborare in italiano termini e concetti espressi in latino.**

MONTE ORE ANNUALE PREVISTO DAL CURRICOLO NELLA CLASSE

3. CONTENUTI organizzazione dei contenuti disciplinari esposti per

- Moduli e/o Unità tematiche e didattiche e/o
 Percorsi formativi ed eventuali approfondimenti

Contenuti

L'età di Cesare. La crisi della repubblica e le guerre civili

- Cicerone (traduzione, analisi e commento di alcuni passi tratti dalle principali orazioni, in particolare dalle *Catilinarie* e dalla *Pro Caelio*)

L'età di Augusto (quadro politico e culturale)

- Virgilio. La vita e l'opera (traduzione, analisi e commento di alcuni passi significativi tratti dalle *Bucoliche*, dalle *Georgiche* e dall'*Eneide*);
- Orazio. La vita e le opere (traduzione, analisi e commento di carmi tratti dalle *Odi*);
- Gli elegiaci: Tibullo e Propertio (lettura di alcune elegie in traduzione);
- Ovidio. La vita e l'opera. Eventuale traduzione di alcuni versi tratti dalle *Metamorfosi*

Rafforzamento della conoscenza delle strutture della lingua latina.

- Ripasso della sintassi dei casi
- La sintassi del verbo

4. PROGRAMMAZIONE ATTIVITA' EXTRACURRICOLARI (laboratori, visite guidate, conferenze, spettacoli teatrali o cinematografici, ecc.)

Visite guidate.
Spettacoli teatrali

5. METODOLOGIE UTILIZZATE

<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale	<input type="checkbox"/> Esercitazione di laboratorio
<input type="checkbox"/> Gruppi di lavoro	<input type="checkbox"/> Approfondimento individuale
<input type="checkbox"/> Discussione guidata	<input type="checkbox"/> Utilizzo materiale audiovisivo e/o multimediale
<input type="checkbox"/> Utilizzo di Internet	<input checked="" type="checkbox"/> Attività di recupero
<input type="checkbox"/> Approccio pluridisciplinare	<input type="checkbox"/> altro

6. MEZZI

<input checked="" type="checkbox"/> Testo in adozione	<input type="checkbox"/> Strumenti multimediali
<input checked="" type="checkbox"/> schede	<input type="checkbox"/> Riviste/giornali
<input checked="" type="checkbox"/> appunti	<input type="checkbox"/> altro

7. SPAZI

<input checked="" type="checkbox"/> aula	<input type="checkbox"/> Viaggio d'istruzione, scambi culturali, approfondimenti linguistici
<input type="checkbox"/> laboratori	<input type="checkbox"/> Mostre, spettacoli
<input checked="" type="checkbox"/> biblioteca	<input type="checkbox"/> Visite guidate
<input type="checkbox"/> palestre	<input type="checkbox"/> stage

8. NUMERO E TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE IMPIEGATE

Numero di verifiche previste a quadrimestre

SCRITTE	ORALI
3	2-3

Tipologia:

- Prova di traduzione dal latino all'italiano (versione)

prove semistrutturate

prove orali individuali o di gruppo

controllo di quaderni e/o di elaborati

9. CRITERI DI VALUTAZIONE (anche in riferimento alle decisioni del proprio Dipartimento)

Gli alunni saranno valutati in base ai seguenti parametri:

- Prove scritte: comprensione globale del testo; riconoscimento e conoscenza delle strutture sintattiche; capacità di rendere il testo in forma fluida ed efficace.
- Prove orali e quesiti a risposta breve o trattazione sintetica: conoscenza e correttezza dei contenuti, espressione formalmente corretta ed adeguata, capacità di analisi e di sintesi, padronanza lessicale; pertinenza della risposta.

La valutazione terrà conto non solo dei contenuti, ma anche delle capacità espressive dell'alunno e delle competenze acquisite. (es. elaborazione e stesura di un saggio breve).

Nel primo quadrimestre non si prevedono prove di recupero. Nel secondo quadrimestre si prevede una prova di recupero che avrà come obiettivo di verificare l'acquisizione di conoscenze e competenze non ancora acquisite in una delle tre interrogazioni del II quadrimestre) risultata insufficiente. Il voto della prova farà media con il voto insufficiente della prova recuperanda.

Data

25/10/11

Firma del docente

Alexandra Fronduti

LICEO SCIENTIFICO STATALE

“GIORDANO BRUNO”

Via Gino Marinuzzi, 1 10156 TORINO

tel 011 2624884 / fax 011 2621682

e-mail: giordanobruno@gbruno.com

www.gbruno.it



PIANO DI LAVORO

Anno Scolastico 2011-2012

Alexandra Fronduti

DOCENTE

DISCIPLINA Italiano
IV

CLASSE SEZ D

1.SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE

Numero alunni	Clima educativo della classe (problematico, accettabile, buono, ottimo)	Livello cognitivo globale di ingresso (problematico, accettabile, buono, ottimo)	Svolgimento del programma precedente (incompleto, regolare, anticipato)
	buono	buono	regolare

2.OBIETTIVI

--

Nel consiglio di classe sono stati concordati i seguenti **obiettivi educativo-cognitivi generali**:

- educare alla socializzazione, al senso di rispetto verso se stessi e gli altri e alla responsabilità riguardo alle strutture della scuola, alle scadenze e agli orari;
 - sviluppare negli allievi la capacità di collaborare, dialogare e progettare con gli altri, di affrontare le situazioni nuove nel rispetto delle diversità di culture, opinioni e aspettative;
 - stimolare le motivazioni allo studio inteso come componente fondamentale della formazione della personalità, suscitando curiosità e interessi e sviluppare la consapevolezza delle attitudini individuali;
 - realizzare, attraverso il lavoro sia individuale sia di gruppo, percorsi di apprendimento finalizzati a potenziare un metodo autonomo di studio e di approfondimento degli argomenti trattati;
 - sviluppare la capacità di interpretare testi e documenti, individuando e rielaborando criticamente dati e concetti, nel rispetto dei diversi tipi di linguaggio;
 - documentare adeguatamente il proprio lavoro;
 - consolidare le abilità e competenze acquisite nei precedenti anni di studio.
- In relazione alla programmazione curricolare, in base a quanto concordato in sede dipartimentale, si prevede il conseguimento dei seguenti **obiettivi specifici disciplinari**:

Obiettivi linguistici:

- riconoscere le strutture sintattiche, morfologiche e lessicali e giustificarle in rapporto alla funzione del testo e al messaggio dell'autore
- riconoscere la tipologia dei testi e le strutture retoriche di più largo uso acquisizione della padronanza dello strumento linguistico
- saper produrre un discorso orale in forma corretta, efficace e adeguata ai diversi contesti comunicativi
- saper produrre testi scritti di tipo diverso (informativo, descrittivo, argomentativi), disponendo di adeguate tecniche compositive e padroneggiando anche il registro formale e alcuni linguaggi specifici. Cioè
 - leggere e analizzare i documenti proposti
 - distinguere le informazioni dalle opinioni
 - definire la propria tesi
 - integrare le fonti con contributi personali
 - elaborare una mappa concettuale e una scaletta
 - organizzare il proprio lavoro in paragrafi, sottoparagrafi, etc
 - strutturare il proprio testo con coesione e coerenza
 - rispettare le consegne: dimensione, tipologia, destinatario, titolazione
 - adottare un registro linguistico adeguato al genere trattato e al mittente considerato
 - valutare il proprio lavoro

Obiettivi letterari:

a. Acquisizione del concetto di tradizione letteraria

b. Individuazione della dimensione storica delle opere letterarie

c. Acquisizione di un atteggiamento di riflessione critica nei confronti della natura, del significato e del valore della letteratura

Obiettivi minimi.

Nell'analisi orale e nella produzione scritta di un testo si terrà conto del raggiungimento di:

- livello sufficiente di comprensione del testo;
- strutturazione grammaticale corretta dell'esposizione;
- padronanza basilare del lessico.
- acquisizione dei concetti fondamentali;
- minima rielaborazione consapevole dei contenuti.

MONTE ORE ANNUALE PREVISTO DAL CURRICOLO NELLA CLASSE

3.CONTENUTI organizzazione dei contenuti disciplinari esposti per

- Moduli e/o Unità tematiche e didattiche e/o
 Percorsi formativi ed eventuali approfondimenti

Contenuti

L'età della Controriforma

- Tasso
- Tardo Cinquecento e Seicento (contesto culturale e generi):
- Il trattato e il dialogo;
 - Galileo e la prosa scientifica;
 - la storiografia;
 - la poesia lirica
- Tardo Cinquecento e Seicento (i generi):
- la prosa narrativa
 - la lirica barocca;
 - il teatro

Il Settecento (contesto culturale e generi letterari):

- i generi narrativi;
- la lirica;
- il teatro;
- Giuseppe Parini;
- Carlo Goldoni;
- Vittorio Alfieri.

Il primo Ottocento (contesto, cultura, poetiche):

Ugo Foscolo

- Lettura di almeno dieci canti del Purgatorio

- Modulo scrittura:

analisi e interpretazione di testi letterari e non letterari;
redazione del saggio breve.

5. PROGRAMMAZIONE ATTIVITA' EXTRACURRICOLARI (laboratori, visite guidate, conferenze, spettacoli teatrali o cinematografici, ecc.)

Spettacoli teatrali e visite guidate

4. METODOLOGIE UTILIZZATE

<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale	<input type="checkbox"/> Esercitazione di laboratorio
<input type="checkbox"/> Gruppi di lavoro	<input checked="" type="checkbox"/> Approfondimento individuale
<input checked="" type="checkbox"/> Discussione guidata	<input checked="" type="checkbox"/> Utilizzo materiale audiovisivo e/o multimediale
<input type="checkbox"/> Utilizzo di Internet	<input checked="" type="checkbox"/> Attività di recupero
<input type="checkbox"/> Approccio pluridisciplinare	<input type="checkbox"/> altro

5.MEZZI

<input checked="" type="checkbox"/> Testo in adozione	<input type="checkbox"/> Strumenti multimediali
<input checked="" type="checkbox"/> schede	<input type="checkbox"/> Riviste/giornali
<input checked="" type="checkbox"/> appunti	<input type="checkbox"/> altro

6.SPAZI

<input checked="" type="checkbox"/> aula	<input type="checkbox"/> Viaggio d'istruzione, scambi culturali, approfondimenti linguistici
<input checked="" type="checkbox"/> laboratori	<input type="checkbox"/> Mostre, spettacoli
<input checked="" type="checkbox"/> biblioteca	<input type="checkbox"/> Visite guidate
<input type="checkbox"/> palestre	<input type="checkbox"/> stage

7.NUMERO E TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE IMPIEGATE

Numero di verifiche previste a quadrimestre

SCRITTE	ORALI
---------	-------

3	Almeno
	2

Tipologia:

- Prove scritte (tipologia A, B, C e D)
 - prove strutturate
 - prove semistrutturate
 - prove pratiche individuali o di gruppo
 - prove orali individuali o di gruppo
 - relazioni individuali o di gruppo
 - prove grafiche
 - prove al computer
 - controllo di quaderni e/o di elaborati

8.CRITERI DI VALUTAZIONE (anche in riferimento alle decisioni del proprio Dipartimento)

Gli alunni saranno valutati in base ai seguenti parametri:

- Prove scritte: correttezza ortografica, grammaticale e sintattica, competenza lessicale, registro adeguato alla situazione comunicativa, pertinenza dei contenuti, coerenza e coesione testuale nell'organizzazione dei contenuti, capacità di decodificare e di analizzare un testo
- Prove orali e quesiti a risposta breve o trattazione sintetica: conoscenza dei testi e correttezza dei contenuti, espressione formalmente corretta ed adeguata, capacità di analisi e di sintesi, padronanza lessicale; pertinenza della risposta.

Data

25/11/2011

Firma del docente

Alexandra Fronduti